

L'activité des joueurs au Handball

Les intentions tactiques collectives et individuelles

Introduction : quelques éléments préalables

1^{er} point : il existe un lien entre la nature particulière de l'APS et la spécificité de l'activité déployée par les joueurs, collectivement en coordonnant leurs actions au sein d'une équipe, et individuellement, en fonction des statuts (attaquant / défenseur) et des rôles qu'ils occupent (PdB, NPdB, def...)

APSA HANDBALL	ACTIVITE DES JOUEURS
Logique interne	forme de motricité adaptée selon la
But du jeu / contraintes	nature du jeu, les contraintes spécifiques
Problèmes fondamentaux	et correspondant aux solutions
Structure du règlement	trouvées par les joueurs

Remarques :

- ces solutions ne peuvent être que momentanées et spécifiques, relatives au contexte particulier d'un match même si elles peuvent être généralisées, formant une certaine permanence et pouvant être formalisées sous forme de règles d'actions
- elles correspondent à la définition fonctionnelle de la technique = moyens trouvés par les joueurs pour atteindre le but de façon efficace. Celles-ci évoluent dans le temps avec les règles, les matériaux (exemple : ballons permettant plus de préhension et ainsi de donner des effets aux trajectoires), les progrès des joueurs sur le plan des capacités physiques (exemple : augmentation de la puissance permettant tirs à l'arrêt, à l'amble...)

2^{ème} point : L'activité du joueur est la résultante de trois paramètres

INTENTIONS

PRISE D'INFORMATION

MOTRICITE
(savoir faire, ressources...)

Les intentions tactiques peuvent être généralisées car des contextes de jeu reviennent en permanence (exemple : ceux formalisés par M. PORTES = montée de balle, accès à la cible, duel tireur / GB) mais elles doivent s'actualiser sur le moment, dans le contexte spécifique du match et de l'action en cours selon la prise d'information : c'est le jeu en lecture.

3^{ème} point : l'activité handball, comme tout sport collectif, ne peut être envisagée que sous l'angle d'un rapport dialectique entre l'attaque et la défense.

De ce fait, il ya toujours une correspondance entre les intentions tactiques en attaque et les intentions défensives. Autrement dit, les intentions tactiques en attaque n'ont de sens qu'au regard du contexte défensif.

C'est pourquoi, si nous différencierons dans un premier temps l'attaque et la défense pour la clarté de l'exposé, il est nécessaire dans un deuxième temps d'envisager le rapport dialectique lié à la logique d'opposition.

Première partie :

Principes fondamentaux de l'attaque et intentions tactiques au handball

Généralités :

Définition attaque = entrée en possession de la balle

L'attaque comprend plusieurs phases =

- Montée de balle
- Contre Attaque (CA)
- Transition
- Attaque placée organisée

Principes généraux conservation du ballon

 progression vers le but adverse

 marquer des buts...

 ...en articulant actions collectives et individuelles

Priorités jeu direct = s'engager vers la cible

 Montée de balle rapide : arriver avant la défense

1 - Montée de balle rapide :

Définition = progression rapide et collective de la balle à travers ou en contournant le repli défensif

Les intentions collectives : jouer vite vers l'avant

Dispositif étagé : départ en plusieurs vagues
Recherche CA si possible

Individuelles : pour le PdB = passe sur NPdB devant ou dribble
pour le NPdB = démarquage en appui (ou aide si besoin)
En s'écartant de l'axe du terrain

2 - La contre-attaque :

Définition = premier temps de la montée de balle, tentative de prise de vitesse du repli défensif

Les intentions collectives : surprendre défense
Enchaînement rapide, anticipé

Individuelles : rôle important du GB (1er attaquant)
Idem montée de balle plus vite

Remarque : la montée de balle est systématique alors que la CA est conjoncturelle (dépend de la situation...)

3 - La phase de transition : (ne concerne que le Haut niveau donc nous ne développerons pas...)

Définition - recherche de prise de vitesse de la défense placée (pas encore organisée)

Intentions: idem CA en cherchant changement de rythme

4 - L'attaque placée :

Les intentions collectives objectif = placer un joueur dans des conditions favorables de tir

Principes :

Se déplacer vers la cible

Soit dans le couloir de jeu direct (ex : dribble vers la cible...)
Soit en contournement, en jeu indirect (ex: passe et va...)

Enchaîner les actions (pour équilibrer à la fois sur le plan spatial et temporel)

Equilibre spatial : je prends la place libérée par mon partenaire (passe et suit)

Equilibre temporel : pas d'arrêt, continuité des actions...

Créer un surnombre

Par le PdB qui se débarrasse de son Def direct par feinte, induction, manoeuvre 1 contre 1...

Par le NPdB qui vient dans le même secteur que le PdB et crée un surnombre...

Circuler ou faire circuler la balle (enclenchement, bloc, croisé...)

Voir partie « dialectique attaque / défense »...

Règles de fonctionnement:

Créer un intervalle, espace libre

En mobilisant collectivement la défense

En largeur soit en écartant (trapèze)

 soit en concentrant des défenseurs (fixation)

En profondeur, en faisant monter ou en aplatissant la défense

Moyens utilisés :

Placement de départ (dispositif)

Jouer dans différents secteurs (intervalle)

Circulation de la balle (renversement)

Circulation des joueurs (enclenchements)

Exemples : croisé, écran, bloc, pénétration, renversement...

Les intentions individuelles :

1) Pour le PdB : le « décideur »

- se déplacer vers la cible : couloir de jeu direct ou contournement

- enchaîner les actions : équilibre spatial et temporel (passe et suit, désengagement...)

- créer un surnombre par manoeuvre, évitement, prise de vitesse ou combinaison

- circuler (changer de secteur, contourner...) ou faire circuler la balle (écartement, encerclement)
- fixer (jouer pour), faire induction
- choix jeu au loin /jeu au près, jeu interne /jeu externe, autour / dedans, grand jeu / petit jeu...
- notion de crédit d'actions (voir terminologie)...

2) Pour le NPdB :_le « créateur »

- appel de balle (actif = avec accélérations, changement de rythme)
- démarquage en appui ou en soutien
- aide au PdB...

Conclusion sur l'attaque :

Le jeu du joueur sans la balle en attaque est prépondérant. Si le porteur de balle décide, fait le choix, c'est bien le NPdB qui crée la solution par son déplacement. C'est bien une action collective, née de l'intention de se coordonner à deux ou à trois qui va prendre en défaut la défense. Ces intentions peuvent être explicites, décidées à l'avance. On parle alors de combinaisons, schémas de jeu. Cela donne de la certitude aux joueurs qui doivent néanmoins gérer l'incertitude du déroulement du jeu et s'adapter.

Deuxième partie :

Principes fondamentaux de la défense et intentions tactiques en défense au handball

Définition de la défense : « séquence de jeu pendant laquelle l'équipe n'est plus en possession de la balle »

Elle se divise en deux phases principales : repli défensif et défense placée

Deuxième définition plus complète et fonctionnelle : « lutte de l'équipe pour entrer en possession du ballon sans commettre d'infractions sanctionnées par le règlement et sans permettre aux adversaires de marquer un but » (revue approche du Handball)

Généralités :

La défense s'organise avec l'adoption d'un projet, d'un système défensif et en adoptant une façon de se placer = dispositif (le système est la façon dont le dispositif vit, s'organise)

Systemes defensifs =

- défense de zone : elle engendre une centration essentiellement sur la balle et chaque défenseur défend une partie du terrain, celle-ci correspondant à son poste (arrière, ailier).

Pour situer les joueurs (exemple explication au tableau), ils sont numérotés de 1 à 3 en partant de l'aile vers le centre (convention de la FFHB)

Principes collectifs qui organisent les joueurs pour une défense de zone :

Priorité à la balle
Flottement côté ballon
Espace à protéger
Aide au partenaire proche
Surnombre défensif côté balle...

- défense Homme à Homme (improprement nommée individuelle car en fait très collective) : la référence est son joueur vis-à-vis, adversaire direct (chaque joueur défend sur un joueur déterminé tout en suivant la balle du regard évidemment). Les défenseurs peuvent décider de changer de joueurs en cours d'action : il faut alors bien communiquer...

Principes défensifs en Homme à Homme :

Priorité à l'adversaire
Positionnement entre son joueur et le but
Assurer changement entre partenaires si besoin (ex : sur bloc)
Aider partenaires battus

Dans les deux systèmes, la défense suit le déplacement du ballon : les joueurs « flottent »...Ceci correspond à l'intention de réduire l'espace pour l'attaque, proposer une densité défensive devant la balle. A défaut, des espaces se libèrent et les attaquants doivent en profiter...

Les dispositifs défensifs : c'est l'organisation spatiale adoptée par la défense

Exemple : au Hand, défense 3 – 3 correspond à 3 joueurs devant et 3 derrière (deux rideaux de 3 défenseurs) chez les jeunes...

Chez les joueurs confirmés, les dispositifs les plus utilisés sont la 5-1, 6-0, 4-2.

A plus Haut Niveau : défense 3 – 2 -1 ou défense « mixtes » avec une partie des joueurs en zone et l'autre en Homme à Homme...tout le sel du jeu étant basé sur le masquage des intentions :

Ex : adopter une défense aplatie en 6-0 à priori basée sur la protection du but avec quand même des intentions de récupérer la balle, par exemple, en sortant gêner / harceler les ailiers dont la passe sera perturbée et peut être interceptée...

Les intentions défensives individuelles :

- a) **Contrôler le porteur de balle et / ou le gêner – harceler** : il faut neutraliser le porteur de balle qui représente le danger immédiat et, dans l'intention de récupérer la balle, le gêner dans ces actions ou lui faire faire la faute (passe ratée, mal ajustée...) ce harcèlement doit être réalisé dans le respect du règlement sous peine de perdre le bénéfice de son action...

Harceler = « jouer au plus près de son adversaire pour diminuer son champ et ses possibilités d'action en évitant de se faire déborder »

- b) **Contrôler le non porteur de balle** : c'est se sentir responsable d'un adversaire direct. L'équipe doit s'organiser pour prendre en charge tous les joueurs adverses.
- c) **Dissuader** : c'est se montrer au passeur comme pouvant intercepter le ballon, donc interdire la transmission au réceptionneur potentiel (surtout s'il est proche du PdB)
- d) **Intercepter** : c'est l'objectif de la défense, récupérer la balle, sur un dribble ou une passe.
- e) **Couvrir** : c'est se tenir prêt à aider un partenaire, surtout dans le secteur du PdB où il y aura besoin, en cas de défaillance, d'agir très vite.
- f) **Doubler** : c'est se substituer à un partenaire battu.

Ces intentions individuelles doivent être coordonnées pour atteindre l'objectif annoncé : la reconquête du ballon = harceler le PdB, dissuader les trajectoires courtes pour intercepter les trajectoires longues...

Elles peuvent s'organiser en fonction d'un projet plus précis, exemple, repousser ou excentrer l'attaque (interdire le secteur central) ou surnommer côté ballon = constituer un bloc défensif en augmentant la densité de joueurs dans un secteur.

Autres intentions tactiques correspondant à des savoirs faire en défense :

- excentrer : interdire l'intérieur, chercher à bloquer les attaquants sur les ailes
- neutraliser : stopper le PdB (en bloquant ses bras mais dans ce cas = faute)
- contrer un tir...

Conclusion sur la défense :

La défense se voit souvent attribuer des représentations négatives, l'attaque serait plus spectaculaire...

D'autre part, dans l'apprentissage, elle est souvent abordée après l'attaque, ou même parfois oubliée.

Ceci est un non sens si l'on a bien compris les sports collectifs comme un rapport de force entre une attaque et une défense : les deux doivent évoluer ensemble, étant profondément imbriqués.

On peut aller plus loin en affirmant qu'une attaque commence nécessairement par la volonté de récupérer vite la balle, une défense offensive...

Troisième partie :

Dialectique attaque / défense au handball

Définition de dialectique : mouvement qui procède par thèse, antithèse, synthèse...

Pour nous, il s'agit de l'analyse d'une relation entre la défense qui propose une organisation et une attaque qui doit la battre.

L'objectif recherché est de « jouer juste par rapport au problème initial posé par la défense ». Constantini, Handball, Cahiers des sports, Revue EPS.

Principes généraux :

- devant une défense **de type zone**, on privilégie la **circulation du ballon**
- devant une **homme à homme**, priorité à la **circulation des joueurs**.

Devant une défense

de zone :

Objectif de cette défense = protection du but, interdire l'approche de la zone, des ailes
Organiser un contre à deux sur les tireurs. C'est une défense collective, choisie du fait de la faiblesse des défenseurs ou la supériorité des attaquants en un contre un.

Objectif de l'attaque = mettre en place une circulation ample autour de cette défense pour éclater ce bloc défensif, créer des brèches...et jouer sur l'alternative jeu autour ou jeu dedans (jeu intérieur en Basket, au Hand, on parle de choix entre grand jeu et petit jeu)

Cela doit se traduire par :

- rechercher des situations de 2 contre 1 avec les joueurs intérieurs pivots (qui joue dans le dos des défenseurs)
- chercher des croisés, passes de renversement pour prendre les défenseurs à contre-pied
- rechercher des situations de 2 contre 1 avec l'ailier (glissement du PVT dans le dos du défenseur extérieur...)

En règle générale, l'idée est de placer deux attaquants en profondeur dans le secteur d'un défenseur...

De la même façon, on profitera d'un étagement momentané de deux défenseurs pour utiliser des espaces latéraux libérés en décalant ou renversant.

Devant une défense homme à homme :

Objectif de la défense : perturber la circulation de la balle
chercher à récupérer la balle

Objectif de l'attaque : démarquer un joueur en perturbant le déplacement des défenseurs

Principes de base = jouer sans la balle, jouer en mouvement...

- appel de balle des joueurs devant le PdB, en jeu direct pour faire des passes et va ou passe et suit...
- recherche de croisé avec balle transmise en corps obstacle (jusqu'au bloc s'il le faut)

C'est le PdB qui se déplace ou le NPdB, ou les deux...en tout cas, la moindre passe statique risque d'être interceptée. Priorité au dribble (si joueur maîtrise ce savoir faire). La passe n'est assurée que par un démarquage très actif, après aiguillage (induction) et accélération.

Conclusions :

- importance d'aborder les sports co comme une « pédagogie des intentions », leur aspect stratégique : c'est ce qui forme le « sel du jeu », ce qui fait qu'un match est passionnant en étant envisagé comme une partie d'échec et une lutte de « communication / contre communication » et nécessite de maîtriser l'alternative « certitude / incertitude ».
- les solutions trouvées par les joueurs pour résoudre les problèmes sont toujours « situées » : elles peuvent être généralisées sous forme de principes mais il faut être vigilant au moment de l'apprentissage pour qu'elles aient du sens et ainsi former des joueurs qui sachent « lire le jeu » et prendre la bonne décision en fonction du contexte...

Bibliographie :

D. CONSTANTINI, revue approche du Handball n° 87, 2005
M. PORTES, le handball des 9 - 12 ans, publication FFHB
FFHB, glossaire handball
Revue approche du Handball n° 83, octobre 2004

Annexes :

Extraits d'un article de Max Esposito « La formation du joueur, conquête de la complexité »

Conception du handball et activité adaptative requise :

Le système de règles et ces diverses initiatives imposent aux joueurs de :

- s'adapter dans trois grands contextes (voir M. PORTES) en tenant d'assurer une dominance sur le rapport de force adverse. Cette dominance peut être recherchée collectivement ou individuellement mais sans que les initiatives prises ne compromettent la cohérence collective.
- De transformer l'environnement à leur avantage en « réduisant leurs incertitudes » et en « produisant des facteurs d'incertitude » sur leur(s) adversaire(s).

Dans ce contexte, le joueur pour être dominant dans le rapport de force doit « augmenter des plages de temps » au cours duquel il « anticipe » par rapport à celles où il ne peut que « réagir ».

Il doit pour cela déployer une activité de lecture : « processus d'attribution de sens à des indices organisés en système par le joueur lui-même et non comme simple et passive prise d'info » afin de prédire l'évolution probable des situations, de choisir parmi des possibles. Il doit, simultanément, concrétiser ce choix par une modalité technique efficace prenant la forme d'un outil tactique ou technique »

Synthèse des principes collectifs (CONSTANTINI, approche du Handball n° 87, 2005)

ESPACE DE JEU MAXIMUM

PRISE D'INFORMATION VERS LACIBLE

RECEPTION DE BALLE EN COURANT VERS LE BUT

REOCCUPATION DES POSTES LIBERES

PRISE EN COMPTE DU JEU DU PORTEUR

NE PAS SE LAISSER PRENDRE BALLE EN MAIN

S'ENGAGER VERS BUT QUAND BALLE SUR JOUEUR EN
APPUI

SOUTENIR QUAND BALLE SUR JOUEUR EN
SOUTIEN (DESENGAGEMENT)