



Projet prévisionnel

Module		Groupe D'APS		APS Support		Niveau Scolaire	
Equilibre moteur et intégration par la pratique sportive.		Activités d'expression		Gymnastique		Tronc commun	
Objectif Terminal d'intégration		L'élève doit pouvoir affiner les composantes du comportement moteur des différentes situations avec une capacité d'adaptation et de confrontation des défis, et tout en acceptant l'intégration au sein du groupe.					
Objectif Terminal du cycle		L'élève du T.C doit pouvoir présenter un projet individuel ou collectif d'expression motrice sous forme d'enchaînement d'éléments gymniques devant le groupe classe de 2A+3B+2C					
Compétence (s) visée (s)		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Connaître et maîtriser les déterminants biomécaniques et psychologiques des éléments gymniques pour réaliser les meilleures prestations. ❖ Assumer la responsabilité au sein de son groupe. (parade, correction, aménagement, coopération...) 					
Acquisitions visées	Acq. procédurale	Savoir faire et leur exploitation dans une prestation enchaînée	Acq. Conceptuel	Maîtriser la technique de difficulté A	Acq. comportementales	Parade, aide, responsabilité	
Séances		Objectifs ou but des séances		Objectifs des séquences		Modalités d'évaluation	
01	Evaluation diagnostique à l'aide d'une fiche pré-établie (détecter le niveau des élèves)		Travail des éléments des difficultés : A, B, C dans des ateliers		1- Note des connaissances motrices : 12/20 : 🏆 7/20 pour la difficulté. 🏆 2/20 pour la composition. 🏆 3/20 pour l'exécution. 2- Connaissances cognitives : 3/20 3- Assiduité et comportements : 5/20		
02	Travailler les éléments gymniques de liaison et à dominance difficulté A						
03	Travailler les éléments gymniques à dominance difficulté B						
04	Travailler les éléments gymniques à dominance difficulté C avec la protection de l'aide et la parade.						
05	Etablir un mini-enchaînement gymnique composé de 2A+1B en prenant en compte la liaison entre les éléments.						
06	Etablir un mini-enchaînement gymnique composé de 2B+ 1C en prenant en compte la liaison entre les éléments.						
07	Etablir un mini-enchaînement gymnique composé de 1A+ 1B+ 1C en prenant en compte la liaison entre les éléments.		Mobilisation des savoirs faire pour réaliser un projet individuel, collectif				
08	Etablir un enchaînement gymnique composé de 2A+ 2B+ 1C en prenant en compte la liaison entre les éléments.						
09	Pré évaluation : Etablir un enchaînement gymnique composé de 2A+ 3B+ 2C en prenant en compte la liaison entre les éléments.						
10	Evaluation sommative à l'aide d'une fiche pré-établie (détecter le niveau de progrès des élèves, vérifier l'efficacité du projet prévisionnel).						
Situation de référence : Etablir une continuité entre plusieurs éléments gymniques de difficulté B, C, D de choix précis, en prenant compte l'esthétique et la chorégraphie..							



Projet prévisionnel

www.epsmaroc.ma