سلسلة لقاءات تربوية على منصة Teams

مجزوءة البيداغوجيات الوظيفية

النقطة
.....
100

وضعيات تقويمية - البيداغوجيات

من إعداد : الأستاذ هشام قطبان

الوضعية الأولى

10 ن

دأب علماء التربية على الاستفادة من التطورات التي تعرفها الحقول المعرفية الأخرى ..... ولأن نتائجه كانت إيجابية في المجال القانوني والإداري كان لابد من نقله للحقل التربوي وجعله وظيفيا في المقاربة بالكفايات. فهو مدخل لحل مجموعة من المشاكل الصفية سواء المرتبطة بالتحصيل أو مأسسة النظام داخل الفصل.....

1. ما المفهوم البيداغوجي الذي يتحدث عنه النص ؟ (2 ن)
2. أذكر إثنين من أدواره في تجويد الممارسة الصفية . (2 ن)
3. وضح بإيجاز كيف يمكننا عن طريقه تجاوز المشاكل المرتبطة بالتحصيل.(3 ن)
4. اقترح إجراء بيداغوجيا يمكن من إقرار النظام داخل الفصل؟ (3 ن)

الوضعية الثانية

10 ن

من أهم ما اتفق حوله المنظرون, ضرورة اعتبار الخطأ أمرا عاديا و مفيدا، لا أمرا مذموما و غريبا عن التعلم ، بل منهم من ركز على اعتباره نقطة انطلاق التعلم مع مراعاة عدم جعل المتعلم يشعر بأي ذنب وهو يخطئ.

1. ما الذي جعل نظرة التربويين تجاه الخطأ تتغير؟ (2 ن)
2. وضح الفكرة التي تحتها خط مع استحضار دور التمثلات في بناء التعلمات. (4 ن)
3. تختلف النظرة إلى الخطأ في حقل التدريس بين البارادیغم التقليدي والبارادیغم الحديث، وضح هذا الاختلاف على ضوء معارفك البيداغوجية والنظرية. (4 ن)

الوضعية الثالثة

10 ن

..... إنه إطار عملي لتطبيق التفريق البيداغوجي، اذ على ضوء عمليات التقويم بمختلف أنواعه يتم بناء تصور استراتيجي لأجرأة كافة أشكاله. كما أن أهميته تكمن في سعيه لتحقيق الإنصاف ومكافحة الهدر وصقل المواهب والقدرات.

1. عن أي إجراء بيداغوجي يتحدث النص؟ (2 ن)
2. عرف حسب السياق ما تحته خط ؟ (4 ن)
3. وضح باختصار كيف يساهم هذا الإجراء البيداغوجي في تحقيق الإنصاف ومكافحة الهدر وصقل القدرات. (4 ن)

الوضعية الرابعة

6 ن

تقتضي الممارسة البيداغوجية الحديثة التي يؤطرها المنهاج، استحضار مجموعة من التوجهات البيداغوجية على مستوى التصور والتخطيط والتدبير والتقويم، ومن أهم ما يميز مختلف هذه التوجهات، إضافة إلى تركيزها على المتعلم, تقاطعها وتكاملها في إنجاح الفعل التربوي.

1. ما المقصود بالمنهاج وكيف يمكنه تأطير الممارسات البيداغوجية؟ (3 ن)
2. اعط مثالا لنشاط صفي تتقاطع فيه عدة بيداغوجيات؟ (3 ن)

الوضعية الخامسة

16 ن

أصبحت للعب مكانة مميزة في المناهج التربوية في شتى دول العالم، وقد اكتسى هذه الأهمية لكونه قادرا على جعل التعلمات أكثر جاذبية ومتعة، إضافة الى استهدافه لجوانب متعددة من شخصية الطفل. ومع التطورات التي عرفها اللعب من الملموس المحسوس إلى المجرد الافتراضي، كان لا بد من هذه النقلة أيضا في المجال التربوي.

1. عن أي لعب يتحدث النص؟ علل جوابك. (2 ن)
2. إضافة إلى ما ذكر في النص حول أهمية اللعب، تحدث بإيجاز عن أدواره على مستوى جوانب شخصية الطفل. (4 ن)
3. اللعب المبرمج من الأنواع الحديثة للعب، إلا أن توظيفه صفيا لازال يعرف تعثرا كبيرا.
   أ- ما المقصود باللعب المبرمج؟ اعط مثالا عنه. (2 ن)
   ب- حدد بعض المشاكل التي تعرقل تنزيله صفيا. (2 ن)
   ت- هل من إجراءات رسمية للنهوض به في الممارسة الصفية؟ (2 ن)
4. استنادا إلى تجربتك المهنية، اقترح نموذجا للعبة تستهدف تطوير جانب أو جوانب من شخصية المتعلم (حس حركي، وجداني، اجتماعي، معرفي ...) (4 ن)

الوضعية السادسة

6 ن

ظهر العمل بالمشاريع بداية في المجال الاقتصادي والمقاولاتي. وكانت نتائجه جيدة جدا نظرا لما يعرفه من تخطيط وضبط وتدقيق. وفكر علماء التربية في نقل هذه التجربة للمجال التربوي، فتبنته مختلف مناهج العالم. وأصبحنا نتحدث اليوم عن المشاريع التربوية.

1- كيف يمكن للمشروع تجويد الممارسة الصفية؟ (2 ن)
2- انطلاقا من قراءاتك وتجاربك المهنية، اقترح نموذجا لمشروع بيداغوجي (على شكل بطاقة تقنية) يستفيد منه كافة متعلمي الفصل. (4 ن)

الوضعية السابعة

16 ن

بعد إعداده لفروض المراقبة المستمرة وتمريرها للمتعلمين والقيام بالتصحيح، وقف الأستاذ على مجموعة من الأخطاء المنتظمة وأراد استثمارها لإنجاز خطة للمعالجة.

1. أبرز معللا جوابك البيداغوجيات التي سيوظفها الأستاذ؟ (3 ن)
2. ما الضوابط البيداغوجية التي يجب مراعاتها في صياغة أسئلة المراقبة المستمرة؟ (2 ن)
3. في أي نوع من التقويم يمكن تصنيف المراقبة المستمرة؟ (2 ن)
4. ما المقصود بالأخطاء المنتظمة؟ اعط مثالا مرتبطا بالمادة التي تدرسها(3 ن)
5. يريد الأستاذ استثمار الأخطاء في خطة للمعالجة. هل يمكننا اعتبارها خطة للدعم أيضا أم أن هناك فرق بين المفهومين؟ (2 ن)
6. وضح إجرائيا وبشكل مختصر كيف يمكننا استثمار الخطأ في المعالجة بنوعيها (فورية – مركزة). (4 ن)

الوضعية الثامنة

6 ن

يقوم أستاذ بإنجاز فروض متفاوتة الصعوبة مع أقسامه معللا ذلك بمراعاة مستوى التحصيل لكل قسم وتحقيق الإنصاف. هذا التعليل لم يقنع أحد زملائه في المادة الذي يتبع طريقة أخرى حيث يقوم بتمرير نفس الفرض لجميع الأقسام ويعلل ذلك بسعيه لتحقيق المساواة التي تعتبر مبدأ أساسيا في التقويم.

1-ما الفرق بين الإنصاف والمساواة؟
2-كيف يمكن للتقويم تحقيق كل من هاذين المبدأين؟ (3 ن)
3-مع أي رأي تتفق؟ علل جوابك مستحضرا ما تم التطرق إليه بخصوص التقويم والمراقبة المستمرة. (3 ن)

الوضعية التاسعة

10 ن

تقويما لأثر الدعم وحفاظا على تجانس المجموعات، تقوم البيداغوجيا الفارقية بإعداد تقويمات، باعتماد إحدى المقاربتين، لمعرفة ما إذا كان يستحسن الإبقاء على المتعلم داخل مجموعة معينة، أو نقله إلى مجموعة ذات مستوى أعلى أو أدنى أو اللجوء إلى المشروع الداعم.

1. ما المقصود بالتجانس؟ (2 ن)
2. هل التجانس شرط في التفريق البيداغوجي؟ (2 ن)
3. عن أي "مقاربتين" يتحدث النص؟ (2 ن)
4. ما المقصود بالمشروع الداعم؟ ومتى نلجأ إليه؟ (4 ن)

الوضعية العاشرة

10 ن

بعد تمرير روائز التقويم التشخيصي وتصحيحها وتفريغ النتائج في شبكات خاصة، تم إعداد خطة علاجية لغير المتحكمين تضمنت العديد من الأنشطة المرتبطة بالأخطاء المرتكبة والتعثرات المرصودة.

1- حدد المقاربة التقويمية التي تندرج ضمنها هذه الروائز. (3 ن)
2- انطلاقا من تجربتك المهنية اقترح معالجة ديداكتيكية لخطأ متوقع الحدوث لدى متعلميك. (4 ن)
3- كيف يمكننا التصرف في حالة عدم تحقيق الأهداف المنتظرة من المعالجة بالنسبة لبعض المتعلمين؟ (3 ن)