

## MODÉLISATION DES NIVEAUX / ASPECT COLLECTIF et INDIVIDUEL

| Niveau Débutant             | Porteur de balle                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | non porteur de balle                                                                                                                                                                                                                                                                              | Jeu collectif                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Comportement initial</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>au niveau de la manipulation</u> : (résulte de l'organisation corporelle)</li> <li>- Regarde le ballon</li> <li>- Fait des passes pour se débarrasser du ballon.</li> <li>- <u>au niveau de la perception du jeu</u> : quasi nulle, résulte également de l'organisation corporelle : regarde le ballon.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- spectateur, passif</li> <li>- suit le porteur de balle et imite tous ses mouvements : quand il s'arrête, il s'arrête.</li> <li>- Ne parviens pas toujours à recevoir le ballon qu'on m'envoie.</li> <li>- Reste près de celui qui a la balle.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- groupement autour du ballon.</li> <li>- pas de circulation de balle.</li> </ul>                                                                                               |
| <b>Obstacle</b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- passer d'une vision centrée sur le ballon à une vision fovéale et périphérique.</li> <li>- se décentrer du ballon et s'orienter vers le partenaire</li> </ul>                                                                                                                                                         | <p><u>En défense</u> : ne se décentre pas du ballon et ne s'oriente pas vers les adversaires.</p> <p><u>En attaque</u> : ne se décentre pas du ballon et ne s'oriente pas vers le partenaire.</p>                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- regard centré sur le ballon</li> <li>- pas de circulation de balle car passes imprécises et réceptions du ballon mal gérées</li> </ul>                                        |
| <b>Remédiation</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- corriger l'organisation corporelle, s'orienter et regarder vers l'avant. Pour cela on peut interdire le dribble.</li> <li>- Passer vers l'avant</li> <li>- Automatiser la passe pour permettre une manipulation plus précise</li> </ul>                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Écarter le jeu en travaillant sur la circulation étagée ou sur la traversée du terrain en un minimum de passe.</li> </ul>                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- orienter le jeu et l'écartier</li> <li>- changer le centre d'intérêt actuel : passer du ballon à la cible</li> <li>- Travail de la passe pour automatiser le geste</li> </ul> |

| Niveau<br>Débrouillé        | porteur de balle                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | non porteur de balle                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Jeu collectif                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Comportement Initial</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regard décentré du ballon et orienté vers la cible.</li> <li>- Les passes courtes sont plus précises.</li> <li>- Le joueur dribbleur devient le joueur passeur.</li> </ul>                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>En attaque</u> : le partenaire appelle le ballon sans se soucier de l'adversaire et se trouve donc souvent en position défavorable pour recevoir.</li> <li>- Se tient écarté de celui qui a la balle</li> <li>- <u>En défense</u> : harcèle le porteur sans se soucier des adversaires.</li> </ul> | <p>Le collectif est décentré du ballon et un jeu dit en comète s'organise (jeu un peu plus étalé).</p>                                                                                                                            |
| <b>Obstacles</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peu de tirs à la cible bien que le jeu s'oriente vers celle ci</li> <li>- Cible n'est pas atteinte car mauvaise utilisation et mauvaise perception du partenaire</li> <li>- fautes de marcher et de contact</li> <li>- Pas de perception du partenaire proche</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ne se rend pas disponible au porteur de balle.</li> <li>- <u>En attaque et en défense</u> : n'intègre pas l'adversaire proche ou éloigné.</li> <li>- Pas de notion de marquage ou de démarquage.</li> </ul>                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pas de progression vers la cible (car beaucoup de perte)</li> <li>- Pas d'automatisme au niveau du marquage et du démarquage.</li> <li>- N'écarte pas le jeu vers les cibles.</li> </ul> |
| <b>Remédiations</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jouer en surnombre offensif pour mettre en avant la nécessité du partenaire.</li> <li>- Intégrer le partenaire proche.</li> <li>- Pas de dribble, uniquement des passes, car si passes, pas de contact.</li> <li>- Passer à un partenaire mieux placé que moi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se rendre disponible au porteur de balle.</li> <li>- Travail du déplacement sans le ballon</li> <li>- Travail de la notion de marquage et de démarquage. (accélération, changement de rythme et de direction)</li> </ul>                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Travailler la progression du ballon vers la cible et non la progression du joueur.</li> <li>- Travail des différents types de langage dans un sport collectif</li> </ul>                 |

| <b>Niveau Initié</b>        | <b>Porteur de balle</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>non porteur de balle</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Jeu collectif</b>                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Comportement initial</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manipulation de balle dans l'espace latéral et avant.</li> <li>- Regarde devant et sur les cotés.</li> <li>- Fait circuler le ballon</li> <li>- Intègre le partenaire proche</li> <li>- Progresse jusqu'à la cible.</li> <li>- Vitesse de jeu moyenne.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acteur permanent en attaque et en défense.</li> <li>- Début du jeu sans ballon</li> <li>- se sert de l'espace dans la longueur</li> <li>- Reçois le ballon en déplacement mais s'arrête pour tirer, passer ou dribbler.</li> <li>-S'écarte du porteur et se place près de la cible.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jeu orienté cible à cible.</li> <li>- Différenciation des rôles, parvient à enchaîner les différents rôles.</li> <li>- Circulation de balle encore hésitante et saccadée et à vitesse moyenne.</li> </ul> |
| <b>Obstacles</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les tirs sont imprécis</li> <li>- N'intègre pas le partenaire éloigné qui se trouve en position favorable</li> <li>- Ne crée pas d'espace favorable à sa progression (espaces libres)</li> </ul>                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- N'agrandit pas le terrain dans sa largeur (jeu de cible à cible)</li> <li>- Ne protège pas sa cible.</li> <li>- Ne crée pas d'espace libre.</li> </ul>                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le jeu cible à cible ne permet pas d'utiliser les espaces libres.</li> <li>- Ne sait pas créer d'espace libre, ne reconnaît pas les intentions du partenaire</li> </ul>                                   |
| <b>Remédiations</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Travail de la perception et de la prise d'information de l'espace et du jeu dans l'espace lointain, pour organiser une action avant ou après la passe.</li> <li>- Travail du tir.</li> <li>- Augmenter la vitesse de jeu</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser et créer des espaces libres.</li> <li>- Travail défensif sur le placement par rapport à l'adversaire et à la cible.</li> </ul>                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jouer sur la largeur, étaler le jeu sur tout le terrain</li> <li>- Approche du passe et va et du passe et suit.</li> </ul>                                                                                |

| Niveau Expert               | porteur de balle                                                                                                                                                                                                                                                   | non porteur de balle                                                                                                                                                                                                                                                           | jeu collectif                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Conditions initiales</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intégration du partenaire proche et lointain</li> <li>- Perception de l'espace proche et lointain, regarde devant et sur les cotés.</li> <li>- manipulation de balle dans l'espace latéral, avant et arrière.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilise et crée des espaces libres.</li> <li>- Protège sa cible, intercepte parfois.</li> <li>- constamment en mouvement pour récupérer le ballon ou protéger sa cible</li> <li>- sait recevoir et enchaîner en mouvement.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Circulation et progression rapide vers la cible.</li> <li>- Le jeu collectif s'organise sur un espace élargit autour des cibles.</li> </ul> |
| <b>Obstacles</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- N'anticipe pas ses actions.</li> <li>- Ne parvient pas à se focaliser sur deux principes d'action différents.</li> <li>- Prend encore trop de temps à traiter une information et élaborer une réponse motrice.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>En attaque</u> : ne crée une intention dans le jeu avec le porteur</li> </ul>                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- pas de collaboration d'intention avec un partenaire</li> <li>- La défense collective n'est pas organisée.</li> </ul>                        |
| <b>Remédiations</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Travail de l'automatisation pour libérer le canal informationnel et prévoir plus de temps pour traiter les informations non intériorisées</li> </ul>                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Travail du passe et va.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- élaboration d'un jeu stratégique collectif (stratégie simple)</li> <li>- En défense : se répartir les rôles, être autonome.</li> </ul>      |

## MODÉLISATION DES NIVEAUX / ASPECT INDIVIDUEL (plus détaillé)

| <b>Les fondamentaux individuels</b>   |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                        |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Comportements types des élèves</b> |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                               |                                                                                                        |
|                                       | <b>Dribble</b>                                                                                                                                                                                                        | <b>Passe</b>                                                                                                                                                                                    | <b>Tir</b>                                                                                                                                                                    | <b>Appui/Réception</b>                                                                                 |
| <b>N1</b>                             | <p>Frappe la balle<br/>Regarde la balle<br/>Dribble sur place<br/>Utilise la main forte</p>                                                                                                                           | <p>Passes hasardeuses, molles, en cloche<br/>Passes en arrière du joueur<br/>Se débarrasse de la balle<br/>Garde la balle<br/>Donne à un camarade</p>                                           | <p>Jet de balle<br/>Tir à 2 mains<br/>Ne regarde pas la cible<br/>Se place sous l'arceau<br/>Ne tire pas</p>                                                                  | <p>Déséquilibre<br/>Problème de coordination<br/>Marche systématiquement<br/>Aucune prise de balle</p> |
| <b>N2</b>                             | <p>Avance avec la balle sans la perdre<br/>S'arrête de dribbler pour regarder le jeu<br/>Lève les yeux de temps en temps<br/>Dribble quand il n'est pas en danger<br/>Joueur personnel, dribble dans tous les cas</p> | <p>Passes à des partenaires proches<br/>Passes dynamiques, sèches<br/>Passes à 2 mains<br/>Passes non orientées ; la balle reste proche du corps<br/>Longues passes à une main peu précises</p> | <p>Regarde la cible<br/>Lance la balle<br/>N'atteint pas la cible (force)<br/>N'évalue pas la distance du tir</p>                                                             | <p>Marcher au départ, après l'arrêt du dribble afin de passer</p>                                      |
| <b>N3</b>                             | <p>Prend des info lors du dribble<br/>Changement de direction et de rythme<br/>Tout type de dribble<br/>Dissociations MS/tronc/MI (feinte)</p>                                                                        | <p>Anticipation sur la trajectoire du réceptionneur<br/>Passes à rebond, dans le dribble, en l'air, sèches et tendues</p>                                                                       | <p>Tir en course à peu près acquis mais peu efficace<br/>Se place correctement par rapport à la cible<br/>Tir en position démarquée<br/>Feintes de tir<br/>Tir en sautant</p> | <p>Intègre le pied de pivot<br/>Les actions s'enchaînent sans marcher</p>                              |

|           |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                     |                                                                                                                                   |                                                                    |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| <b>N4</b> | <b>Feintes de dribbles</b><br><b>Moyens de fixation</b><br><b>Ne regarde pas la balle, s'informe</b><br><b>Utilisation du dribble pour dépasser son adversaire direct dans le but de fixer ou tirer</b> | <b>Passes précises de C-A</b><br><b>Feintes de passes</b><br><b>70% de réussite</b> | <b>Tir en course acquis, efficace (80% de réussite)</b><br><b>Tir en suspension efficace</b><br><b>Variété des tirs et appuis</b> | <b>Feintes</b><br><b>Maîtrise des appuis même à grande vitesse</b> |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|

www.epsmaroc.ma