

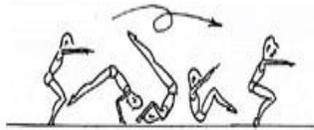
Projet prévisionnel Et Séances D'apprentissages

Module	Groupe D'APS	APS Support	Niveau Scolaire
Équilibre moteur et intégration par le sport	Gymnastique	Gymnastique au sol	Tronc Commun
Objectif Terminal d'intégration	L'élève du TC doit pouvoir maîtriser les composantes du comportement moteur et pouvoir s'adapter aux différentes situations et faire face à ses défis et accepter l'intégration dans le groupe		
Objectif Terminal du cycle	L'élève du tronc commun doit pouvoir présenter un projet collectif d'expression motrice sous forme d'enchaînement d'éléments gymniques devant le groupe classe composé de : 2A + 3B + 2C		
Connaissances procédurales		Connaissances conceptuelles	Connaissances comportementales
Exécution Rythme Esthétique		Terminologie des éléments gymniques Règlement Echauffement spécifique à l'APS	Assiduité Engagement dans l'APS Organisation (matériel) Organisation au sein du groupe

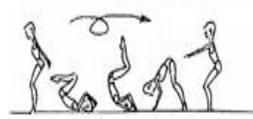
Séquences	Séances	Objectifs des séances	Bilans des séquences
Travail des éléments des difficultés : A, B, C dans des ateliers.	01	Evaluation diagnostique à l'aide d'une fiche pré-établie (détecter le niveau des élèves).	1- Note des connaissances motrices 12/20 : -7/20 pour la difficulté. -2/20 pour la composition. -3/20 pour l'exécution. 2- Connaissances cognitives : 3/20 3- Assiduité et comportements : 5/20
	02	Travailler les éléments gymniques de liaison et à dominance difficulté A	
	03	Travailler les éléments gymniques de liaison et à dominance difficulté A (SUITE)	
	04	Travailler les éléments gymniques à dominance difficulté B	
	05	Travailler les éléments gymniques à dominance difficulté B (SUITE)	
	06	Travailler les éléments gymniques à dominance difficulté C avec la protection de l'aide et la parade.	
Mobilisation des savoirs faire pour réaliser un projet individuel, collectif	07	. Travailler les éléments gymniques à dominance difficulté C avec la protection de l'aide et la parade. (SUITE)	
	08	Etablir un mini-enchaînement gymnique composé de 2A+2B en prenant en compte la liaison entre les éléments.	
	09	Etablir un mini-enchaînement gymnique composé de 2A+1B+ 1C en prenant en compte la liaison entre les éléments.	
	10	Etablir un enchaînement gymnique composé de 2A+ 2B+ 1C en prenant en compte la liaison entre les éléments.	
	11	Pré évaluation : Etablir un enchaînement gymnique composé de 2A+ 3B+ 2C en prenant en compte la liaison entre les éléments.	
Evaluation sommative	12	Evaluation sommative à l'aide d'une fiche pré-établie (détecter le niveau de progrès des élèves, vérifier l'efficacité du projet prévisionnel).	
Situation de référence		Etablir une continuité entre plusieurs éléments gymniques de difficulté B, C, D de choix précis, en prenant compte l'esthétique et la chorégraphie.	

Modalité d'évaluation :

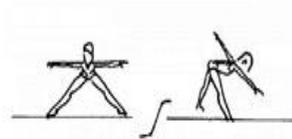
Difficulté A : (sur 1point) l'élève choisi 2 éléments chaque élément sur 0,5 point



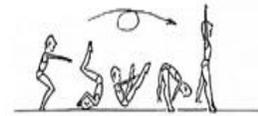
1- Roulade avant jambes groupées



2- Roulade arrière jambes groupées



3- Planche écrasée



1- Roulade avant jambes écartées



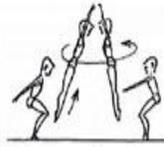
2- Roulade arrière jambes écartées



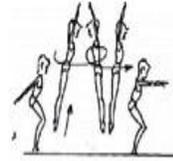
3- Roue



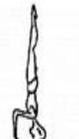
4- Saut jambes groupées



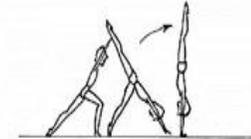
5- Saut avec demi tour



6- Saut avec tour complet



4- Appui fléchi renversé
A.F.R

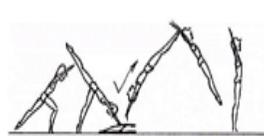


5- Appui tendu renversé
A.T.R



6- Planche latérale ou faciale

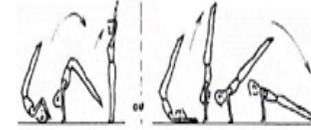
Difficulté C : (sur 3point) l'élève choisi 2 éléments chaque élément sur 1,5 point



1- Saut de main



2- Rondade



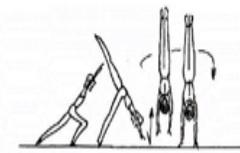
3- Roulade arrière jambes tendues



4- saut jambes écartées



5- cercle d'une jambe

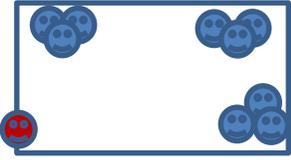
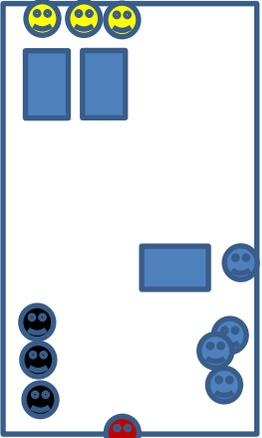
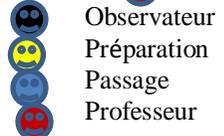


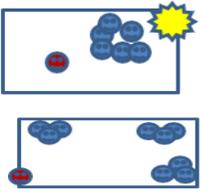
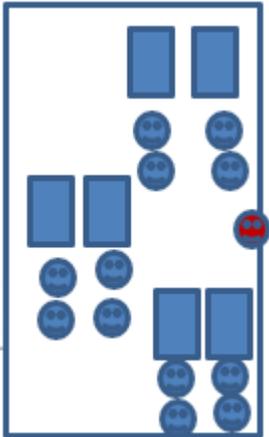
6- A.T.R avec quart de tour

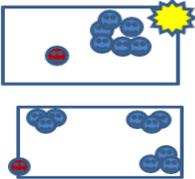
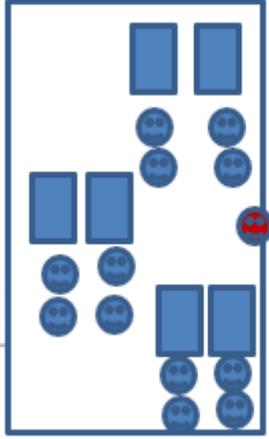
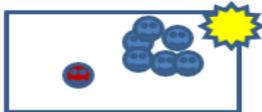
Note de l'élève = (7) points de difficulté + (2) points de composition + (3) points de l'exécution = 12/20 points sur le moteur

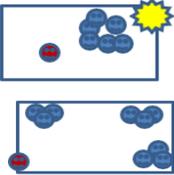
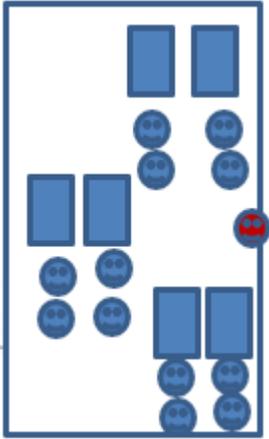
L'évaluation au niveau conceptuelle : (la note finale est sur 3 pts)

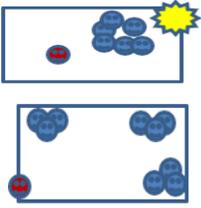
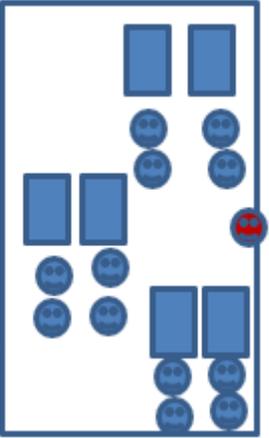
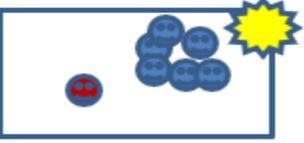
L'évaluation au niveau comportementale : (la note finale est sur 5 pts)

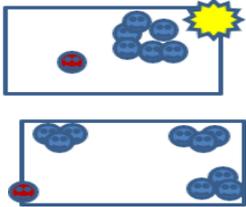
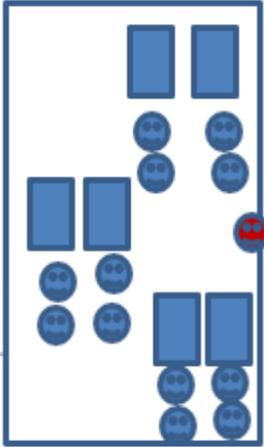
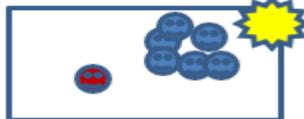
MODULE		NIVEAU	FAMILLE	APS	SEAN CE	EFFECTIVE	MATEIEL
Équilibre moteur et intégration par le sport		Tronc Commun	Gymnastique	Gymnastique au sol	T.O	-	Tapis sarneiges
OTI		L'élève du TC doit pouvoir maîtriser les composantes du comportement moteur et pouvoir s'adapter aux différentes situations et faire face à ses défis et accepter l'intégration dans le groupe					
OTC		L'élève du tronc commun doit pouvoir présenter un projet collectif d'expression motrice sous forme d'enchaînement d'éléments gymniques devant le groupe classe composé de : 2A + 3B + 2C					
OBJECTIF DE LA SEANCE		Evaluation diagnostique à l'aide d'une fiche pré-établie (détecter le niveau des élèves).					
DUREE	PARTIE	BUT	DISCRIPTION	CONSIGNES	CRITERE DE REALISATION	CRITERE DE REUSSITE	SCHEMATISATION
10 à 15 min	INTRODUCTIVE	-Prise en main de la classe. -L'éveil psychologique et physique	-Faire l'appel et vérification des tenues et d'absence. -Présentation des objectifs de la -séance. -Faire une course légère, puis étirements par groupe. -2 Groupes qui s'échauffent et le 3eme trace les fiches d'observations.	-Effectuer ce que demande l'enseignant tout en restant organisés.	-Respecter la progressivité dans l'échauffement	-Engagement des élèves	
35 à 45 min	FONDAMENTALE	- Détecter le niveau de pratique des élèves en gymnastique	-préparer le plateau de telle sorte qu'il soit plus sécurisant lors du passage des élèves. -Garder les mêmes groupes de l'échauffement qui sont 3. -Les élèves passent suivant l'ordre de passage -Un autre atelier à côté du praticable afin de préparer l'enchaînement avant de le présenter. -Les autres élèves restants font l'observation et la détection des éléments qui ont été présentés par leurs camarades. -1 groupe s'échauffe, l'autre passe et le 3eme observe.	-Respecter l'ordre de passage pour ne pas déranger les autres. -Ne pas aller au-delà de ses propres capacités. -Bien préparer son enchaînement avant de le présenter. -Respecter le temps accordé (1 min).	-Respecter les tâches à accomplir.	-Pour l'enseignant : Passage de tous les élèves. -pour les élèves : Avoir les mêmes éléments dans leurs fiches d'observation que l'enseignant.	 
5 à 10	FINALE	Relaxation et étirements. Discussion de la séance/ Participation des élèves aux questions/réponses Présentation de l'objectif de la séance prochaine.					

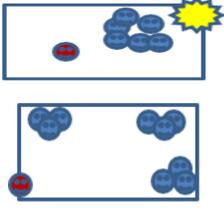
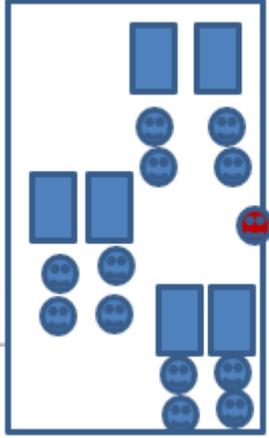
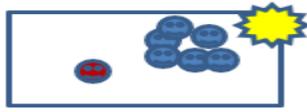
MODULE		NIVEAU	FAMILLE	APS	SEANCE	EFFECTIVE	MATEIEL
Équilibre moteur et intégration par le sport		Tronc Commun	Gymnastique	Gymnastique au sol	3	-	Tapis sarneiges/Plots
OTI		L'élève du TC doit pouvoir maîtriser les composantes du comportement moteur et pouvoir s'adapter aux différentes situations et faire face à ses défis et accepter l'intégration dans le groupe					
OTC		L'élève du tronc commun doit pouvoir présenter un projet collectif d'expression motrice sous forme d'enchaînement d'éléments gymniques devant le groupe classe composé de : 2A + 3B + 2C					
OBJECTIF DE LA SEANCE		Travailler les éléments gymniques de liaison et à dominance difficulté A (SUITE)					
DUREE	PARTIE	BUT	DISCRIPTION	CONSIGNES	CRITERE DE REALISATION	CRITERE DE REUSSITE	SCHEMATISATION
10 à 15 min	INTRODUCTIVE	- Eveille psychique et physique pour préparer le corps à l'effort.	-Vérification de l'absence et le tenu -Expliquer le déroulement de la séance. Echauffement générale : sous forme des petites foulées, rotation des bras, talon fesse, élévation des genoux, pas chassées. Echauffement Spécifique : Faire des exercices de gainage et/ou de souplesse puis des roulements. Etirement	- Essoufflement. - Sueur. -Augmentation de la fréquence cardiaque.	-Respecter la progressivité dans l'échauffement	-Engagement moteur de tous les élèves. -adaptabilité.	
35 à 45 min	FONDAMENTALE	- Roulade arrière jambes groupées - Planche écrasée -Saut avec tour complet	La classe est divisée en 3 groupes, chaque groupe va occuper un atelier. Chaque atelier compose 2 tapis de sarneige. Atelier1 : Chaque groupe va travailler sur deux tapis, les élèves vont faire des Roulade arrière et faire la réception avec jambes groupée et chaque élève passé va faire la parade à son collègue. Atelier2 : les élèves vont faire Planche écrasée. Atelier3 : les élèves vont faire Saut avec tour complet. Variante : A1 : -Travail sans parade pour les garçons	-Garder les pieds joints. -Garder le dos plat -Regarde vers l'avant. -Utiliser les mains pour amortir le déséquilibre	Atelier1 : S'accroupir arrondissant le dos, Serrer le menton contre sa poitrine et placer ses mains près des oreilles, Se laisser partir vers l'arrière en poussant légèrement sur ses jambes mais en restant en boule, Pousser les mains pour se redresser. Atelier2 : Au sol, Jambes écartées, Buste à l'horizontale, Maintenir la position 2 seconde. Atelier3 : Après un élan, appliquer un appel à deux pieds pour réaliser une impulsion verticale du corps, la phase de suspension couplée d'un tour complet du corps en l'air.	-Se relever en poussant sur les bras. - Maintenir la position 2s, Tronc et jambe libre au-dessus de l'horizontal -Réception stable et correcte	
5 à 10 min	FINALE	- Retour au calme. - Bilan de la séance. - Feed-back par les élèves					

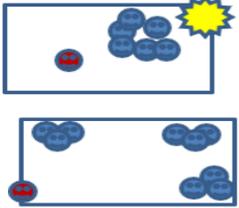
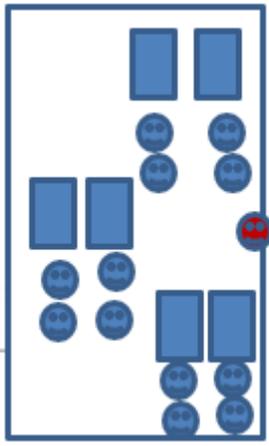
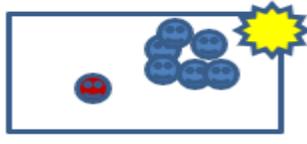
MODULE		NIVEAU	FAMILLE	APS	SEANCE	EFFECTIVE	MATEIEL
Équilibre moteur et intégration par le sport		Tronc commun	Gymnastique	Gymnastique au sol	4	-	Tapis sarneiges/Plots
OTI		L'élève du TC doit pouvoir maîtriser les composantes du comportement moteur et pouvoir s'adapter aux différentes situations et faire face à ses défis et accepter l'intégration dans le groupe					
OTC		L'élève du tronc commun doit pouvoir présenter un projet collectif d'expression motrice sous forme d'enchaînement d'éléments gymniques devant le groupe classe composé de : 2A + 3B + 2C					
OBJECTIF DE LA SEANCE		Travailler les éléments gymniques à dominance difficulté B					
DUREE	PARTIE	BUT	DISCRIPTION	CONSIGNES	CRITERE DE REALISATION	CRITERE DE REUSSITE	SCHEMATISATION
10 à 15		- Eveille psychique et physique pour préparer le corps à l'effort.	-Vérification de l'absence et le tenu -Expliquer le déroulement de la séance. Echauffement générale : sous forme des petites foulées, rotation des bras, talon fesse, élévation des genoux, pas chassées. Echauffement Spécifique : Faire des exercices de gainage et/ou de souplesse puis des roulements.	- Essoufflement. - Sueur. Augmentation de la fréquence cardiaque.	-Respecter la progressivité dans l'échauffement	-Engagement moteur de tous les élèves. -adaptabilité.	
35 à 45 min	FONDAMENTALE	- Roulade avant jambes écartées -Roulade arrière jambes écartées -Roue	La classe est divisée en 3 groupes, chaque groupe va occuper un atelier. Chaque atelier compose 2 tapis de sarneige. Atelier1 : Les élèves vont faire Roulade avant et faire la réception avec jambes écartées et chaque élève passé va faire la parade à son collègue. Atelier2 : Les élèves vont faire Roulade arrière et faire la réception avec jambes écartées et chaque élève passé va faire la parade à son collègue. Atelier3 : les élèves vont la Roue. Variante : A1 : -Travail sans parade pour les garçons. A2 : -Travail sans parade pour les garçons.	-Utiliser les mains pour amortir le déséquilibre. -Poser les mains en contre haut pour faciliter la poussée des bras.	Atelier1 : Départ pieds joints, Rentrer le menton dans le coup et placer la tête au sol entre les mains, Pousser les pieds et se laisser basculer jusqu'à poser les mains au sol, Pousser sur les mains, Réception jambes écartées et tendues, Pose des mains entre les jambes pour faciliter la poussée des bras. Atelier2 : Départ pieds joints seconde, S'accroupir en arrondissant le dos, Rouler dans l'axe, Serrer le menton contre sa poitrine et placer ses mains près des oreilles, Se laisser partir vers l'arrière en poussant légèrement sur ses jambes mais en restant boule, Pousser sur les, Réception jambes écartées et tendues, Pose des mains entre les jambes pour faciliter la poussée des bras Atelier3 : après un sursaut préparatoire en contre haut, passer en renversement latéral en appui tendu sur les deux mains alignées sur une ligne droite, lancer la jambe libre tendue suivie de la jambe d'appui et se réceptionner sur la même ligne.	-Se relever en poussant sur les bras. -Jambes écartées et tendues. -Tourner dans l'axe - renversement dans l'axe. - marquer une phase d'envol.	
5 à 10 min	FINALE	- Retour au calme. - Bilan de la séance. - Feed-back par les élèves.					

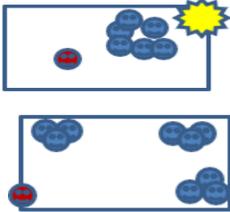
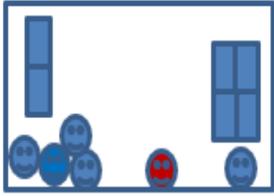
MODULE		NIVEAU	FAMILLE	APS	SEAN CE	EFFECTIVE	MATEIEL
Équilibre moteur et intégration par le sport		Tronc Commun	Gymnastique	Gymnastique au sol	5	-	Tapis sarneiges/Plots
OTI		L'élève du TC doit pouvoir maîtriser les composantes du comportement moteur et pouvoir s'adapter aux différentes situations et faire face à ses défis et accepter l'intégration dans le groupe					
OTC		L'élève du tronc commun doit pouvoir présenter un projet collectif d'expression motrice sous forme d'enchaînement d'éléments gymniques devant le groupe classe composé de : 2A + 3B + 2C					
OBJECTIF DE LA SEANCE		Travailler les éléments gymniques à dominance difficulté B (SUITE)					
DUREE	PARTIE	BUT	DISCRIPTION	CONSIGNES	CRITERE DE REALISATION	CRITERE DE REUSSITE	SCHEMATISATION
10 à 15 min	INTRODUCTIVE	- Eveille psychique et physique pour préparer le corps à l'effort.	-Vérification de l'absence et le tenu -Expliquer le déroulement de la séance. Echauffement générale : sous forme des petites foulées, rotation des bras, talon fesse, élévation des genoux, pas chassées. Echauffement Spécifique : Faire des exercices de gainage et/ou de souplesse puis des roulements.	- Essoufflement. - Sueur. -Augmentation de la fréquence cardiaque.	-Respecter la progressivité dans l'échauffement	-Engagement moteur de tous les élèves. -adaptabilité.	
35 à 45 min	FONDAMENTALE	-Appui fléchi renversé AFR -Appui tendu renversé ATR - Planche latérale ou faciale	La classe est divisée en 3 groupes, chaque groupe va occuper un atelier. Chaque atelier compose 2 tapis de sarneige. Atelier1 : Les élèves vont faire Appui fléchi renversé AFR et chaque élève passé va faire la parade à son collègue. Atelier2 : Les élèves vont faire Appui tendu renversé ATR et chaque élève passé va faire la parade à son collègue. Atelier3 : les élèves vont la Planche latérale ou faciale. Variante : A1 : -Travail sans parade pour les garçons. A2 : -Travail sans parade pour les garçons.	-Élévation des jambes pliées. -Se concentrer sur le gainage du corps, sentir l'alignement.	Atelier1 : A la station au sol : former un triangle (tête/mains stable). -Alignement du tronc avec les pointes des pieds. Atelier2 : Départ en fente avant : Pose des mains au sol. Regarder le sol entre les mains. Grandissement des épaules en poussant avec les mains. Tendre les pointes des pieds. Atelier3 : Tenir l'équilibre sur la jambe d'appui (tendue). -Avoir le bassin dans l'axe (ne pas avoir une fesse plu haut que l'autre) -Avoir la jambe arrière et les bras tendus à l'horizontal 180°	-Garder pour 2 secondes, se réceptionner en équilibre. -Maintenir la position 2s	
5 à 10 min	FINALE	- Retour au calme. - Bilan de la séance. - Feed-back par les élèves.					

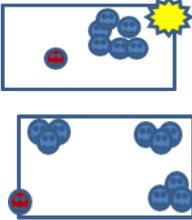
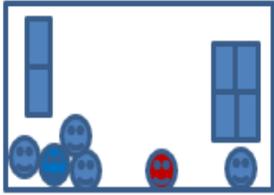
MODULE		NIVEAU	FAMILLE	APS	SEAN CE	EFFECTIVE	MATEIEL
Équilibre moteur et intégration par le sport		Tronc Commun	Gymnastique	Gymnastique au sol	7	-	Tapis sarneiges/Plots
OTI		L'élève du TC doit pouvoir maîtriser les composantes du comportement moteur et pouvoir s'adapter aux différentes situations et faire face à ses défis et accepter l'intégration dans le groupe					
OTC		L'élève du tronc commun doit pouvoir présenter un projet collectif d'expression motrice sous forme d'enchaînement d'éléments gymniques devant le groupe classe composé de : 2A + 3B + 2C					
OBJECTIF DE LA SEANCE		Travailler les éléments gymniques à dominance difficulté C avec la protection de l'aide et la parade. (SUITE)					
DUREE	PARTIE	BUT	DISCRIPTION	CONSIGNES	CRITERE DE REALISATION	CRITERE DE REUSSITE	SCHEMATISATION
10 à 15 min	INTRODUCTIVE	- Eveille psychique et physique pour préparer le corps à l'effort.	-Vérification de l'absence et le tenu -Expliquer le déroulement de la séance. Echauffement générale : sous forme des petites foulées, rotation des bras, talon fesse, élévation des genoux, pas chassées. Echauffement Spécifique : Faire des exercices de gainage et/ou de souplesse puis des roulements.	- Essoufflement. - Sueur. -Augmentation de la fréquence cardiaque.	-Respecter la progressivité dans l'échauffement	-Engagement moteur de tous les élèves. -adaptabilité.	
35 à 45 min	FONDAMENTALE	-Saut jambes écartées. -Cercle d'une jambe -ATR avec quart de tour	La classe est divisée en 3 groupes, chaque groupe va occuper un atelier. Chaque atelier compose 2 tapis de sarneige. Atelier1 : Les élèves vont faire Saut jambes écartées. Atelier2 : Les élèves vont faire Cercle d'une jambe Et chaque élève passé va faire la parade à son collègue. Atelier3 : les élèves vont ATR avec quart de tour. Et chaque élève passé va faire la parade à son collègue. Variante : A3 : -Travail sans parade pour les garçons	-Garder la jambe en action tendue. -Maitriser le saut groupé avant d'essayer ce geste. -Garder le corps gainé. - Chercher l'alignement : bras+tronc+jambes	Atelier1 : Après un élan, faire l'appel à 2 pieds en lançant les bras, Saut avec les jambes tendues écartées, réception stable et correcte. Atelier2 : Au sol, effectuer un tour avec ses jambes, corps gainé, en changeant alternativement d'appui d'un bras sur l'autre. Atelier3 : P Départ en fente avant : Pose des mains au sol. Regarder le sol entre les mains. Grandissement des épaules en poussant avec les mains. Tendre les pointes des pieds, Réaliser un quart de tour avec appui sur main, descendre en feinte.	-Réaliser le tour sans interruption et en équilibre. -Réception stable et correcte. - Maintenir l'ATR pendant 2s et enchaînée un quart tour sans déséquilibre.	
5 à 10 min	FINALE	- Retour au calme. - Bilan de la séance. - Feed-back par les élèves.					

MODULE		NIVEAU	FAMILLE	APS	SEAN CE	EFFECTIVE	MATEIEL
Équilibre moteur et intégration par le sport		Tronc Commun	Gymnastique	Gymnastique au sol	8	-	Tapis sarneiges/Plots
OTI		L'élève du TC doit pouvoir maîtriser les composantes du comportement moteur et pouvoir s'adapter aux différentes situations et faire face à ses défis et accepter l'intégration dans le groupe					
OTC		L'élève du tronc commun doit pouvoir présenter un projet collectif d'expression motrice sous forme d'enchaînement d'éléments gymniques devant le groupe classe composé de : 2A + 3B + 2C					
OBJECTIF DE LA SEANCE		Etablir un mini-enchaînement gymnique composé de 2A+2B en prenant en compte la liaison entre les éléments.					
DUREE	PARTIE	BUT	DISCRIPTION	CONSIGNES	CRITERE DE REALISATION	CRITERE DE REUSSITE	SCHEMATISATION
10 à 15 min	INTRODUCTIVE	- Eveille psychique et physique pour préparer le corps à l'effort.	-Vérification de l'absence et le tenu -Expliquer le déroulement de la séance. Echauffement générale : sous forme des petites foulées, rotation des bras, talon fesse, élévation des genoux, pas chassées. Echauffement Spécifique : Faire des exercices de gainage et/ou de souplesse puis des roulements.	- Essoufflement. - Sueur. -Augmentation de la fréquence cardiaque.	-Respecter la progressivité dans l'échauffement	-Engagement moteur de tous les élèves. -adaptabilité.	
35 à 45 min	FONDAMENTALE	Réaliser un mini-enchaînement gymnique composé de 2A+2B	La classe est divisée en 3 groupes, chaque groupe va occuper un atelier. Chaque atelier compose 2 tapis de sarneige. Tache : essaye d'exécute les éléments choisis avant de les intégrer dans le mini-enchaînement. Tache : Les élèves vont faire un mini-enchaînement gymnique composé de 2A+2B élève passé va faire la parade à son collègue. Variante : -Travail sans parade pour les garçons	-Respecter l'ordre du passage. -Participer à l'aide et à la parade.	-Les éléments de liaisons se présentent d'une façon plus esthétique chez les filles, tandis que chez les garçons ceux-ci sont basés sur la force des membres utilisés pendant l'exécution. A titre d'exemple : le cercle thomas chez les garçons, les pas chasser chez les filles.	-Réaliser correctement les éléments et réussir à les introduire dans les mini-enchaînements.	
5 à 10 min	FINALE	- Retour au calme. - Bilan de la séance. - Feed-back par les élèves.					

MODULE		NIVEAU	FAMILLE	APS	SEAN CE	EFFECTIVE	MATEIEL	
Équilibre moteur et intégration par le sport		Tronc Commun	Gymnastique	Gymnastique au sol	9	-	Tapis sarneiges/Plots	
OTI		L'élève du TC doit pouvoir maîtriser les composantes du comportement moteur et pouvoir s'adapter aux différentes situations et faire face à ses défis et accepter l'intégration dans le groupe						
OTC		L'élève du tronc commun doit pouvoir présenter un projet collectif d'expression motrice sous forme d'enchaînement d'éléments gymniques devant le groupe classe composé de : 2A + 3B + 2C						
OBJECTIF DE LA SEANCE		Etablir un mini-enchaînement gymnique composé de 2A+1B+ 1C en prenant en compte la liaison entre les éléments.						
DUREE	PARTIE	BUT	DISCRIPTION	CONSIGNES	CRITERE DE REALISATION	CRITERE DE REUSSITE	SCHEMATISATION	
10 à 15 min	INTRODUCTIVE	- Eveille psychique et physique pour préparer le corps à l'effort.	-Vérification de l'absence et le tenu -Expliquer le déroulement de la séance. Echauffement générale : sous forme des petites foulées, rotation des bras, talon fesse, élévation des genoux, pas chassées. Echauffement Spécifique : Faire des exercices de gainage et/ou de souplesse puis des roulements.	- Essoufflement. - Sueur. -Augmentation de la fréquence cardiaque.	-Respecter la progressivité dans l'échauffement.	-Engagement moteur de tous les élèves. -adaptabilité.		
35 à 45 min	FONDAMENTALE	Réaliser un mini-enchaînement gymnique composé de 2A+1B+1C	La classe est divisée en 3 groupes, chaque groupe va occuper un atelier. Chaque atelier compose 2 tapis de sarneige. Tache : essaye d'exécute les éléments choisis avant de les intégrer dans le mini-enchaînement. Tache : Les élèves vont faire un mini-enchaînement gymnique composé de 2A+1B+1C élève passé va faire la parade à son collègue. Variante : -Travail sans parade pour les garçons.	-Respecter l'ordre du passage. -Participer à l'aide et à la parade.	-Les éléments de liaisons se présentent d'une façon plus esthétique chez les filles, tandis que chez les garçons ceux-ci sont basés sur la force des membres utilisés pendant l'exécution. A titre d'exemple : le cercle thomas chez les garçons, les pas chasser chez les filles	-Réaliser correctement les éléments et réussir à les introduire dans les mini-enchaînements.		
5 à 10 min	FINALE	- Retour au calme. - Bilan de la séance. - Feed-back par les élèves.						

MODULE		NIVEAU	FAMILLE	APS	SEAN CE	EFFECTIVE	MATEIEL
Équilibre moteur et intégration par le sport		Tronc Commun	Gymnastique	Gymnastique au sol	10	-	Tapis sarneiges/Plots
OTI		L'élève du TC doit pouvoir maîtriser les composantes du comportement moteur et pouvoir s'adapter aux différentes situations et faire face à ses défis et accepter l'intégration dans le groupe					
OTC		L'élève du tronc commun doit pouvoir présenter un projet collectif d'expression motrice sous forme d'enchaînement d'éléments gymniques devant le groupe classe composé de : 2A + 3B + 2C					
OBJECTIF DE LA SEANCE		Etablir un enchaînement gymnique composé de 2A+ 2B+ 1C en prenant en compte la liaison entre les éléments					
DUREE	PARTIE	BUT	DISCRIPTION	CONSIGNES	CRITERE DE REALISATION	CRITERE DE REUSSITE	SCHEMATISATION
10 à 15 min	INTRODUCTIVE	- Eveille psychique et physique pour préparer le corps à l'effort.	-Vérification de l'absence et le tenu -Expliquer le déroulement de la séance. Echauffement générale : sous forme des petites foulées, rotation des bras, talon fesse, élévation des genoux, pas chassées. Echauffement Spécifique : Faire des exercices de gainage et/ou de souplesse puis des roulements.	- Essoufflement. - Sueur. -Augmentation de la fréquence cardiaque.	-Respecter la progressivité dans l'échauffement.	-Engagement moteur de tous les élèves. -adaptabilité.	
35 à 45 min	FONDAMENTALE	Réaliser un mini-enchaînement gymnique composé de 2A+1B+1C	La classe est divisée en 3 groupes, chaque groupe va occuper un atelier. Chaque atelier compose 2 tapis de sarneige. Tache : essaye d'exécute les éléments choisis avant de les intégrer dans le mini-enchaînement. Tache : Les élèves vont faire un mini-enchaînement gymnique composé de 2A+2B+1C élève passé va faire la parade à son collègue. Variante : -Travail sans parade pour les garçons.	-Respecter l'ordre du passage. -Participer à l'aide et à la parade.	-Les éléments de liaisons se présentent d'une façon plus esthétique chez les filles, tandis que chez les garçons ceux-ci sont basés sur la force des membres utilisés pendant l'exécution. A titre d'exemple : le cercle thomas chez les garçons, les pas chasser chez les filles	-Réaliser correctement les éléments et réussir à les introduire dans les mini-enchaînements.	
5 à 10 min	FINALE	- Retour au calme. - Bilan de la séance. - Feed-back par les élèves.					

MODULE		NIVEAU	FAMILLE	APS	SEAN CE	EFFECTIVE	MATEIEL
Équilibre moteur et intégration par le sport		Tronc Commun	Gymnastique	Gymnastique au sol	11	-	Tapis sarneiges/Plots
OTI		L'élève du TC doit pouvoir maîtriser les composantes du comportement moteur et pouvoir s'adapter aux différentes situations et faire face à ses défis et accepter l'intégration dans le groupe					
OTC		L'élève du tronc commun doit pouvoir présenter un projet collectif d'expression motrice sous forme d'enchaînement d'éléments gymniques devant le groupe classe composé de : 2A + 3B + 2C					
OBJECTIF DE LA SEANCE		Pré évaluation : Etablir un enchaînement gymnique composé de 2A+ 3B+ 2C en prenant en compte la liaison entre les éléments.					
DUREE	PARTIE	BUT	DISCRIPTION	CONSIGNES	CRITERE DE REALISATION	CRITERE DE REUSSITE	SCHEMATISATION
10 à 15 min	INTRODUCTIVE	- Eveille psychique et physique pour préparer le corps à l'effort.	Vérification de l'absence et le tenu -Expliquer le déroulement de la séance. Echauffement générale : sous forme des petites foulées, rotation des bras, talon fesse, élévation des genoux, pas chassées. Echauffement Spécifique : Faire des exercices de gainage et/ou de souplesse puis des roulements.	- Essoufflement. - Sueur. -Augmentation de la fréquence cardiaque.	-Respecter la progressivité dans l'échauffement.	-Engagement moteur de tous les élèves. -Adaptabilité.	
35 à 45 min	FONDAMENTALE	Pré évaluation : Etablir un enchaînement gymnique composé de 2A+ 3B+ 2C	Devant le groupe classe l'élève doit présenter un enchaînement composé de : 2A + 3B + 2C. -Organiser l'espace 4 tapis coller pour l'élève qui va passer et 2 tapis a coté pour l'élève qui va s'échauffé. -Temps de passage : 1 :30 min pour chaque élève. -Maitre l'élève dans une simulation de test bilan.	-Respecter l'ordre du passage. -Participer à l'aide et à la parade.	Introduire les éléments de liaisons dans l'enchaînement.	-Chaque élève essaye d'exécuter son enchaînement devant le groupe classe	
5 à 10 min	FINALE	- Retour au calme. - Bilan de la séance. - Feed-back par les élèves.					

MODULE		NIVEAU	FAMILLE	APS	SEAN CE	EFFECTIVE	MATEIEL
Équilibre moteur et intégration par le sport		Tronc Commun	Gymnastique	Gymnastique au sol	12	-	Tapis sarneiges/Plots
OTI		L'élève du TC doit pouvoir maîtriser les composantes du comportement moteur et pouvoir s'adapter aux différentes situations et faire face à ses défis et accepter l'intégration dans le groupe					
OTC		L'élève du tronc commun doit pouvoir présenter un projet collectif d'expression motrice sous forme d'enchaînement d'éléments gymniques devant le groupe classe composé de : 2A + 3B + 2C					
OBJECTIF DE LA SEANCE		Evaluation sommative à l'aide d'une fiche pré-établie (détecter le niveau de progrès des élèves, vérifier l'efficacité du projet prévisionnel).					
DUREE	PARTIE	BUT	DISCRIPTION	CONSIGNES	CRITERE DE REALISATION	CRITERE DE REUSSITE	SCHEMATISATION
10 à 15 min	INTRODUCTIVE	- Eveille psychique et physique pour préparer le corps à l'effort.	-Vérification de l'absence et le tenu -Expliquer le déroulement de la séance. Echauffement générale : sous forme des petites foulées, rotation des bras, talon fesse, élévation des genoux, pas chassées. Echauffement Spécifique : Faire des exercices de gainage et/ou de souplesse puis des roulements.	- Essoufflement. - Sueur. -Augmentation de la fréquence cardiaque.	-Respecter la progressivité dans l'échauffement.	-Engagement moteur de tous les élèves. -Adaptabilité.	
35 à 45 min	FONDAMENTALE	Exécuter l'enchaînement devant le groupe classe composé de 2A + 3B + 2C	Devant le groupe classe l'élève doit présenter un enchaînement composé de : 2A + 3B + 2C. -Organiser l'espace 4 tapis coller pour l'élève qui va passer et 2 tapis à côté pour l'élève qui va s'échauffé. -Temps de passage : 1 :30 min pour chaque élève. -Exécuter son propre enchaînement devant le professeur et le groupe classe. -A l'aide d'une fiche d'observation l'enseignant évalue l'enchaînement des élèves en se basant sur les critères suivants : -difficulté (2A, 4B, 1C) -l'exécution	-Respecter son enchaînement. -Ecrire son enchaînement sur une feuille avant d'appliquer	-Introduire les éléments de liaisons dans l'enchaînement.	-Chaque élève exécute son enchaînement devant le groupe classe	
5 à 10 min	FINALE	- Retour au calme. - Bilan de la séance. - Feed-back par les élèves.					