

## Les fondements des approches didactiques et pédagogiques de l'athlétisme proposées

A l'occasion des 9èmes Championnats du Monde d'athlétisme de Paris 2003 Saint Denis, la Fédération Française d'Athlétisme, le Ministère de l'Education Nationale et les Fédérations sportives scolaires et universitaire ont souhaité engager une réflexion en profondeur sur les pratiques athlétiques des jeunes tant au sein de l'école que des associations sportives. Lors d'un premier colloque sur le thème « l'athlétisme à l'école : état des lieux », il est apparu clairement que cette discipline – premier sport olympique - pâtissait d'une présentation aux élèves beaucoup trop « fragmentée ». Chaque niveau d'enseignement dans le cursus scolaire a sa propre approche de l'athlétisme et ces approches ne semblent guère articulées entre elles. Ainsi, l'addition de ces approches « cloisonnées » ne réussit pas à donner un aspect cohérent et donc efficace à l'ensemble des présentations de l'athlétisme à l'élève durant son parcours scolaire et périscolaire.

Comment peut-on globaliser et rendre cohérente la présentation d'un athlétisme éducatif sur l'ensemble du cursus scolaire<sup>1</sup>, de l'entrée en cours préparatoire jusqu'à la classe de terminale? Telle fut probablement la question centrale du second colloque FFA / EN, colloque organisé sur le thème « vers un athlétisme accessible, motivant et formateur » et qui reçut le soutien de la Commission Européenne dans le cadre de son programme « 2004, Année de l'Education par le Sport ». Trois considérations principales structurent notre réflexion :

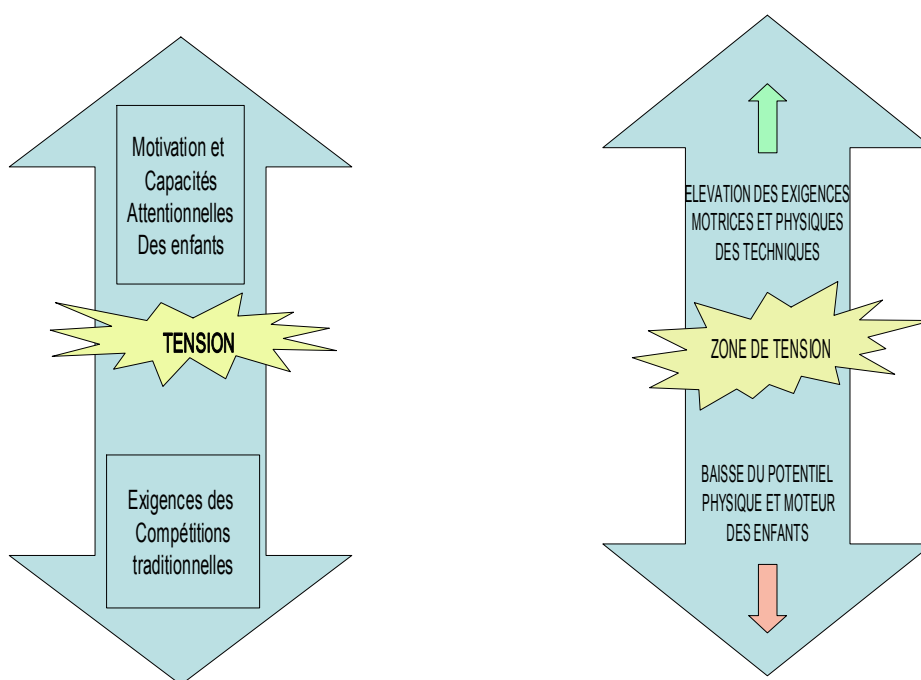
- S'adapter aux capacités physiques des jeunes et à l'environnement ;
- Construire une progression globale et cohérente ;
- Respecter les motivations et les aspirations des élèves.

### S'adapter aux capacités physiques des jeunes et à l'environnement

Dans la rubrique « pourquoi ? » de ce CD-ROM, nous soulignons le décrochage grave entre les exigences de la pratique de l'athlétisme par les jeunes aujourd'hui et les moyens dont disposent actuellement les enfants pour aborder cette APS. Le schéma suivant vise à illustrer, de façon concise, les tensions auxquelles sont confrontées les approches de l'athlétisme du fait des évolutions des capacités physiques des jeunes et de l'environnement des pratiques.

---

<sup>1</sup> Les deux extrémités de ce cursus, l'école maternelle et l'université sont des espaces très particuliers (âge, environnement, etc..) qui demandent un traitement original de la pratique athlétique et qui n'est pas ici abordé.



Nous sommes persuadés que cette double évolution nous contraint à adapter nos conceptions de la pratique de l'athlétisme chez l'enfant pour réduire les facteurs de tension ici mis en évidence. Historiquement on pourrait ainsi styliser deux périodes dans la pratique sportive des jeunes :

### 1960/1970 : 2 étapes

1 : une initiation aux techniques sportives rendue possible par un bagage physique et moteur social suffisant de la plupart des enfants

2 : un perfectionnement et un véritable entraînement (étape non systématique en milieu scolaire) à l'adolescence pour ceux qui le souhaitent

### Fin du 20<sup>ème</sup>, début du 21<sup>ème</sup> siècle : 3 étapes

1 : mise en activité de l'enfant dans l'APS pour actualiser son potentiel moteur et physique (Pratique Athlétique Préparatoire),

2 : initiation aux techniques sportives, possible par un bagage moteur social/associatif suffisant (Pratique Athlétique Culturelle),

3 : perfectionnement et entraînement (étape non systématique en scolaire).

## Construire une progression globale et cohérente

Le schéma ci-dessous résume la deuxième idée forte de notre réflexion : les présentations de l'athlétisme dans le monde scolaire et fédéral doivent résulter d'un processus commun aux différentes institutions qui prennent en charge les enfants et les adolescents. Ces présentations doivent être continues, lisses et éviter les ruptures qui déstabilisent les enfants. Les risques inhérents à ces ruptures ont été abondamment souligné, notamment lors des transitions CM2/6<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> /2de.

Age Catégorie	ATHLETISME des ENFANTS	Évaluation Compétition
6 ans / EA 11 ans / PO	Pratique athlétique « préparatoire »	Forme aménagée
12 ans / BE 17 ans / CA		Forme adaptée
18 ans et + JU et SE	Pratique athlétique « culturelle »	Forme culturelle

Schéma : JP Bourdon, C Gozzoli.

Guide de lecture : Ce tableau est à lecture horizontale. Pour un âge précis, il donne l'équilibre que l'éducateur doit donner dans sa pratique entre la Pratique Athlétique Préparatoire et la Pratique Athlétique Culturelle.

Par ce schéma, nous souhaitons mettre en évidence la nécessité d'une évolution est lente dans les approches de l'athlétisme par l'enfant. Il faut s'efforcer de gommer les différents risques de ruptures dans la présentation des activités athlétiques, risques propres à chacun des systèmes d'accueil (éducatif et fédéral) mais inhérents au passage de l'enfant d'un système à l'autre.

Illustrons notre propos pour la tranche d'âge les 9/11ans en reprenant le schéma précédent :

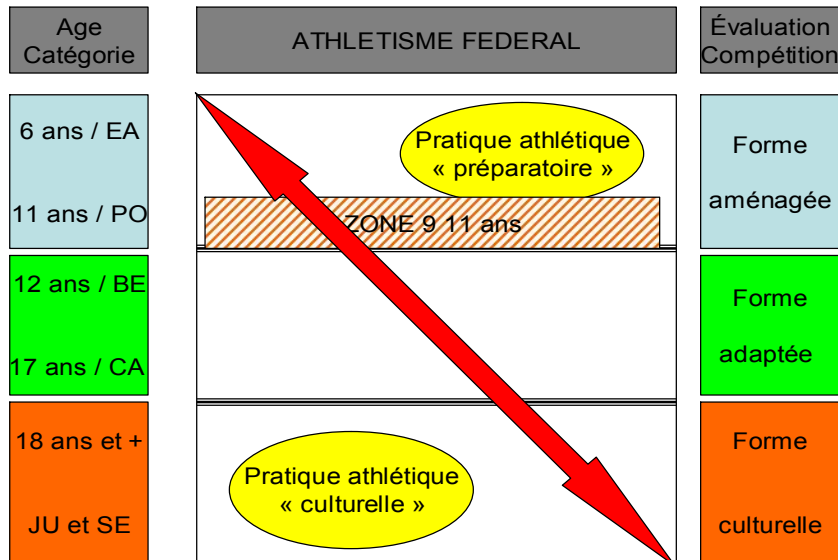


Schéma C Gozzoli, J P Bourdon.

La zone hachurée nous donne bien l'équilibre des contenus que doivent rencontrer les enfants de ces âges là (9/11ans) :

- 2/3 à 3/4 de leur activité athlétique doivent être de l'activité athlétique préparatoire,
- 1/3 à 1/4 de leur activité athlétique doit être de l'activité athlétique culturelle.

L'encadré ci-dessous précise le sens des termes de ce schémas ;

Pratique Athlétique Préparatoire : **PAP**

Toutes les activités physiques qui ne sont pas directement en relation avec les formes athlétiques culturelles actuelles et dont ce CD-ROM entend montrer, de façon non exhaustive, la richesse et la variété.

Découverte et maîtrise de la motricité générale et plus particulièrement des actions motrices primaires qui sont notre essence : courir sauter lancer.

Pratique Athlétique Culturelle : **PAC**

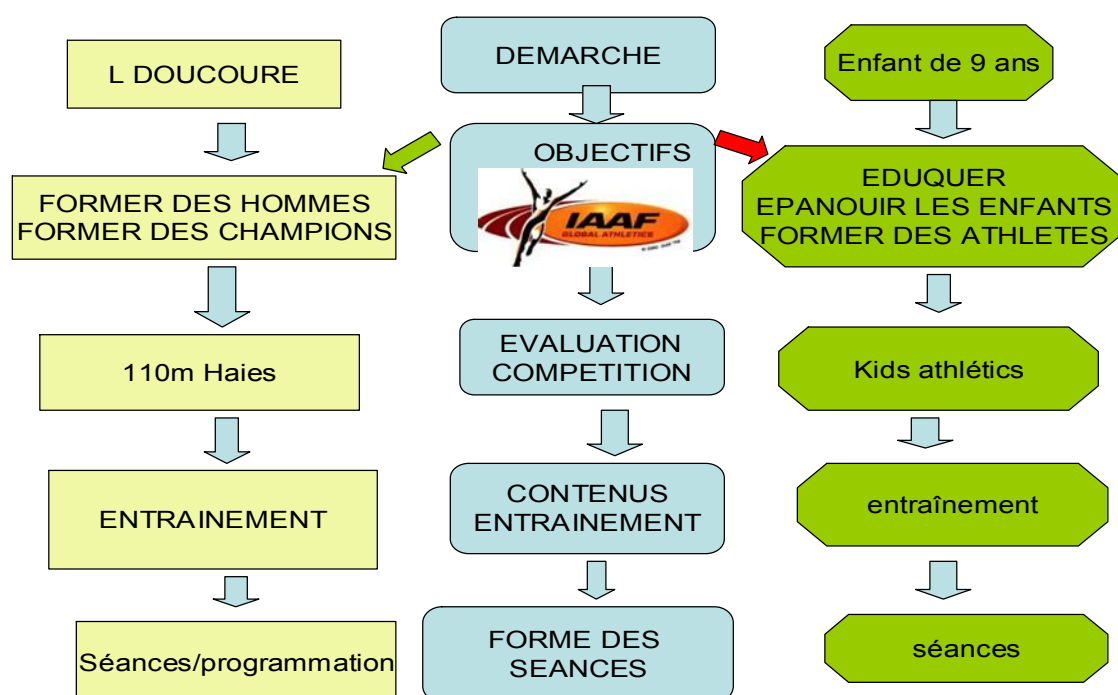
Rapport direct ou indirect avec les pratiques athlétiques officielles d'aujourd'hui telles qu'elles découlent des règlements fédéraux.

Elle est composée de différentes activités : initiation, perfectionnement, expertise.

## Respecter les motivations et les aspirations des élèves

Utiliser au mieux l'éthique du sport, valoriser les progrès de l'enfant et en faire un véritable acteur-citoyen en respectant ses savoirs et pouvoirs lors des rencontres ou des évaluations qui lui sont proposées, tel est le troisième axe fort de notre démarche.

Ce troisième axe peut ainsi être présenté : à partir d'objectifs fixés clairement, nous définissons, dans un premier temps, des formes d'évaluation ou de rencontre nous permettant de suivre les progrès des élèves vers nos objectifs, Dans un deuxième temps, nous construisons les contenus d'enseignement et d'animation qu'il convient de mettre en oeuvre avec les formes les plus pertinentes.



Les enfants participent à des rencontres et vivent pleinement ces moments privilégiés de formation et de confrontation. Ils sont dans une conception d'animation préparatoire aux rencontres et accèdent par la même à la logique de toute action sportive, un apprentissage en vu d'une réalisation/expression en progrès.

Ils sont enfin évalués selon des règles partagées et rentrent dans la compréhension du respect de l'autre.

Les formes de rencontre sont adaptées, les animations sont conçues pour eux et les règles sont aménagées, mais la pratique athlétique des enfants reste bel et bien une pratique sportive. Les approches de l'athlétisme que nous proposons dans ce CD-ROM visent également à en garantir la qualité de pratique sportive éducative. Ainsi, les 3 étapes de notre démarche peuvent être identiques pour tous les niveaux de pratiquants.

Pour redonner à notre discipline son plein pouvoir formatif, il faut évidemment travailler en profondeur sur les contenus des animations et des évaluations proposées aux enfants. Mais le travail sur les contenus doit être complété par un travail de réflexion approfondi sur la façon de présenter ces contenus car la mise en œuvre des contenus d'animation ou d'évaluation est la clé majeure de toute la formation à l'autonomie, à la responsabilité, à la socialisation.

Le schéma ci-dessous résume notre réflexion :

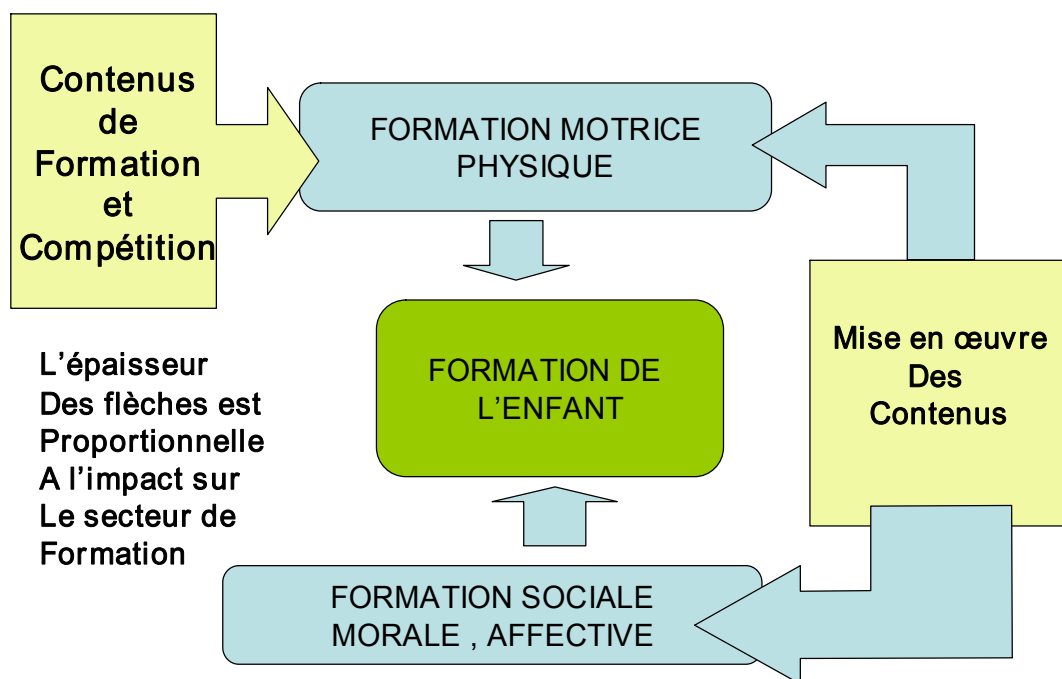


Schéma C Gozzoli

Proposer des pratiques accessibles, motivantes et formatrices, tel est le fondement des choix dans le traitement de la discipline athlétisme pour les enfants présentés dans ce CD-ROM. Par ce travail, nous espérons

**répondre aux attentes des responsables des deux secteurs de pratiques athlétiques - scolaire et fédéral – et leur apporter une aide précieuse pour l’accomplissement des missions qui leur sont confiées.**