

Compétence propre : Réaliser une performance mesurée à une échéance donnée



BILAN DES ACQUISITIONS FIN DE CYCLE



COMPETENCE NIVEAU 1 : A partir d'un élan étalonné et accéléré de 6 à 8 appuis, réaliser la meilleure performance possible, avec un nombre limité d'essais, en utilisant un franchissement dorsal de la barre en son milieu. Assumer dans un groupe restreint les rôles d'observateur et de juge.

CONNAISSANCES	EVALUATION ELEVE		EVALUATION ENSEIGNANT	
	Acquis	Non acquis	Acquis	Non acquis
Pratiquant				
• <i>Le vocabulaire spécifique lié à la technique du Fosbury-flop</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <i>Les éléments de sécurité propres à cette technique</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <i>Les particularités liées à la technique de saut en Fosbury-flop</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <i>Ses marques avec précision : localisation dans l'espace et pied avant au départ</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <i>Le nombre d'essais autorisés dans le concours</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <i>Ses records et leur évolution</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Liées aux autres rôles				
• <i>L'utilisation rigoureuse des instruments de mesure</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <i>Les critères de validité règlementaires des sauts</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <i>Les observables définis concernant la liaison course d'élan-impulsion et le franchissement dorsal</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CAPACITES	Acquis	Non acquis	Acquis	Non acquis
Pratiquant				
• <i>Avoir une course d'élan rectiligne puis curviligne</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <i>Adopter une attitude de course haute et rythmée dans la partie curviligne de l'élan</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <i>Prendre l'impulsion au niveau du premier tiers du tapis de chute</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <i>Reproduire, d'un essai à l'autre, le même type de course au niveau de l'amplitude et de la fréquence</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <i>Se grandir à l'impulsion, rester gainé</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <i>Utiliser les membres libres : action des bras et de la jambe libre pour alléger le corps</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <i>Différencier et dissocier dans le franchissement train supérieur et train inférieur</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <i>Chuter sur les épaules</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <i>Gérer le nombre d'essais autorisés : décider du début de son concours et des hauteurs à franchir</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Liées aux autres rôles				
• <i>Repérer et observer les caractéristiques de la course d'élan, du franchissement et de la réception</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <i>Mesurer de façon règlementaire avec le matériel approprié</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <i>Juger la validité règlementaire d'un saut</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <i>Communiquer et interpréter des informations fiables à un camarade pour optimiser sa performance</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ATTITUDES	Acquis	Non acquis	Acquis	Non acquis
Pratiquant				
• <i>Etre réflexif sur sa pratique</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <i>Rester concentré et disponible pour le saut et la prise d'élan ainsi qu'entre les sauts successifs</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <i>Echanger avec son observateur pour améliorer les sauts suivants</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <i>S'engager dans une réelle activité de recherche de performance et accepter de prendre des risques</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Liées aux autres rôles				
• <i>Assurer, de façon autonome, les rôles et tâches proposés</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <i>S'investir dans l'observation dans le but de faire progresser les autres</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<u>BILAN EVALUATION PROFESSEUR</u>		
<u>Niveau 1 acquis</u>	<u>Niveau 1 en cours d'acquisition</u>	<u>Niveau 1 non acquis</u>
≥ 80 % d'acquis	≥ 50-79% acquis	≤ 49% acquis
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

EVALUATION CHIFFREE





❖ Evaluation des conduites motrices /20

1- Maîtrise d'exécution saut fosbury /12

2- Performance /8

- Performance réalisée /5
- Ecart performance réalisée/ perf prédictive (contrat) /3

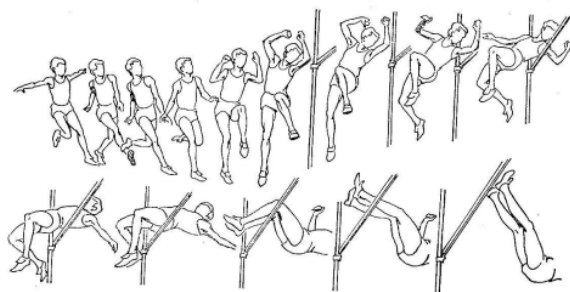
❖ Evaluation des connaissances, participation, investissement /10

-  Participation / Investissement /3
-  Connaissances /2
-  Echauffement /3
-  Observation / Aide /2



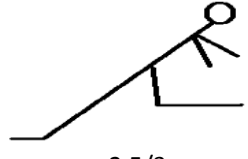

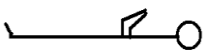
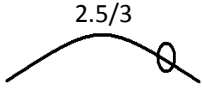
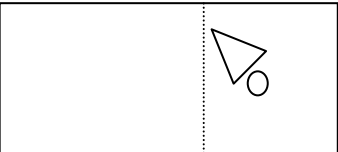
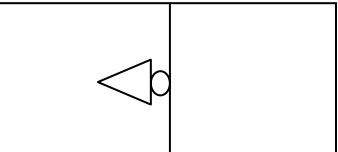
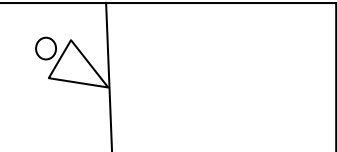
Note sur 30 :



NOTE DU CYCLE SUR 20 :



Maîtrise d'exécution /12

<p align="center">La course d'élan /3</p>	<p>Course irrégulière, imprécise, rectiligne avec piétinements. 0.5</p>	<p>Course plus ou moins régulière, en légère courbe avec rythme uniforme. Prise de marques aléatoire. 1/2</p>	<p>Course rapide en courbe, régulièrement accélérée Prise de marques maîtrisée. 2.5/3</p>
<p align="center">Qualité de l'impulsion /3</p>	<p align="center">  0.5 Poussée inexistante de la jambe d'appel </p>	<p align="center">  1/2 Poussée incomplète de la jambe d'appel Utilisation limitée des segments libres </p>	<p align="center">  2.5/3 Poussée complète avec prise d'avance des appuis Utilisation des segments libres (blocage) </p>
<p align="center">Qualité du franchissement /3</p>	<p align="center"> Élévation nulle. 0.5  </p>	<p align="center"> Le niveau du bassin monte un peu 1/2  </p>	<p align="center"> Élévation importante du bassin et utilisation des segments libres (blocage). 2.5/3  </p>
<p align="center">Réception /3</p>	<p align="center"> Réception mal orientée, sur les fesses, dans le prolongement de la course d'élan 1^{er} 1/3 du tapis 0.5  </p>	<p align="center"> Réception sur le dos, 2^{ème} 1/3 du tapis. Rotation incomplète. 1/2  </p>	<p align="center"> Réception sur les omoplates, rotation complète. Corps orienté vers la course d'élan. Dernier 1/3 du tapis. 2.5/3  </p>

Performance /8

Contrat /3 : A partir d'un test de détente et de la hauteur du bassin par rapport au sol.

⇒ Performance prédictive = détente verticale sèche + hauteur du bassin

Perf inférieure de 11 % à 30% de la perf prédictive
1 point /3

Perf inférieure à 10% de la perf prédictive
2 points /3

Perf égale à la perf prédictive ou supérieure
3 points/3

Performance /5

NOTES Sur 20	<u>NOTES</u> <u>Sur 5</u>	PERFORMANCES	
		FILLES	GARCONS
20	5	1.20 m	1.45 m
19	4.75	1.17 m	1.41 m
18	4.50	1.14 m	1.37 m
17	4.25	1.11 m	1.34 m
16	4	1.08 m	1.30 m
15	3.75	1.05 m	1.27 m
14	3.50	1.02 m	1.24 m
13	3.25	99 cms	1.20 m
12	3	97 cms	1.17 m
11	2.75	94 cms	1.14 m
10	2.50	92 cms	1.11 m
9	2.25	89 cms	1.08 m
8	2	87 cms	1.05 m
7	1.75	85 cms	1.02 m
6	1.50	82 cms	99 cms
5	1.25	80 cms	97 cms
4	1	78 cms	94 cms
3	0.75	76 cms	92 cms
2	0.50	74 cms	89 cms
1	0.25	72 cms	85 cms

Savoirs d'accompagnement			
Evaluation des connaissances – Participation – Investissement / 10			
<u>Participation / Investissement</u> /3	Manque d'investissement en cours (installation matérielle, pratique) 0	Investissement en cours irrégulier. Manque d'autonomie dans les apprentissages. 0.5/1.5	Investissement en cours régulier et de qualité. Elève autonome et responsable. 2/3
<u>Connaissances</u> /2	Pas de participation orale Connaissances très floues 0	Participation orale irrégulière Quelques connaissances dans l'activité abordée 1	Participation orale régulière et de qualité Les connaissances sont acquises 2
<u>Echauffement</u> /3	Refuse de diriger un échauffement Ne connaît pas les différentes parties de l'échauffement, ni le nom des muscles 0	Prend en charge l'échauffement, mais fait quelques erreurs (nom des muscles, ordre des exercices) 0.5/1.5	Une grande maîtrise de l'échauffement : <ul style="list-style-type: none"> • Clarté des consignes • Ordre des exercices • Vocabulaire des muscles 2/3
<u>Observation / Aide</u> 2	Refuse d'observer et/ou de conseiller ses camarades 0	Observe mais éprouve des difficultés à exploiter les données recueillies. 1	Observe avec rigueur et sait exploiter les données recueillies. 2