



## **Légende**

**\*Ss : saut simple... 1/2 : saut demi tour... Tr : saut tour complet.**

**\*Rs : roulade arrière simple... Re : AR jambes écartées... Rjbt : (jambes tendues) Rp (piquée)**

**\*Rs : roulade avant simple (groupée) ... Re : R AV (écartées).**

**\*(Pe) : planche écrasée ... (ch) : chandelle... (Pf) : planche faciale.**

**\*ATR . AFR.SM ;saut de main**

## **Remarque :**

**+ Pour une bonne exécution (avec des petites fautes : légère flexion au moment de La réception ; élément gymnique axé).**

**0 exécution moyenne : flexion accentuée lors de la réception ou**

**L'impulsion (ne Pas maintenir l'élément).**

**- faible exécution : fautes grossières (flexion bras et jambes ;**

**désaxé et chute).**

## **Observation ind:**

**Pour la fiche d'observation des élèves chacun est amené à donner une note chiffrée à chaque prestation (selon la fiche donnée par le prof).**

**La fiche peut être remplie par deux.**

**Chaque groupe doit passer par l'atelier de préparation de son enchaînement avant de le présenter devant l'enseignant et les élèves.**



La légende :

<b>P</b>	<b>Petite faute :- 0.1</b>
<b>M</b>	<b>Faute moyenne :- 0.2</b>
<b>G</b>	<b>Faute grossière :-0.3</b>
<b>B</b>	<b>Bonne utilisation de l'espace</b>
<b>M</b>	<b>Utilisation médiocre de l'espace</b>
<b>N</b>	<b>Non utilisation de l'espace</b>